



*Le bois
s'invite
chez vous*

PARQUET
LAMBRIS
TERRASSE
BARDAGE

GROUPE **FPBOIS** 
depuis 1953



Sommaire

HISTOIRE 4

ENVIRONNEMENT 6

SANTÉ 10

MURS INTÉRIEURS 12

Purehome 14 à 24

Vieux châtaignier 25

SOLS INTÉRIEURS 26

Parquet Purehome 28

Absolu parquet 30

E-floor 34

Moso 36

TERRASSE 38

Lames de terrasse 40

Dalles et traverses 42

Upm 44

Moso 46

Regalboard 48

BARDAGE EXTÉRIEUR 52

Infinity 54

Noir&bois 58

Moonwood 62

Victoria RnB 64

Ultima nativ & Tempo nativ 68

Eastwood 70

Nelio RnB 74

Werzalit 76

Neoclin 80

Bois traités, Volige, Planche, Couvre-joint 82

Moso 84

IGNIFUGÉ 80

BOIS RABOTÉS 80

SUR MESURE 82

+ DE 100 ANS

d'expérience et de respect d'un écosystème

Notre entreprise, comme notre forêt, sont des héritages précieux.
Nous nous devons de les valoriser, l'une comme l'autre.

C'est pourquoi nous sommes exigeants dans la sélection des essences, à chaque étape de fabrication et dans les process de production, le tout dans le respect d'un écosystème, de nos traditions, de notre identité mais aussi des attentes de nos clients. Nous mettons le meilleur dans nos produits, dans nos équipes, avec notre valeur ajoutée : la passion.

Depuis quatre générations, FP Bois transmet son savoir-faire et son amour du travail du bois à chacun de ses collaborateurs.
Plus que jamais, nos racines et nos idées nous donnent des ailes pour entreprendre et réussir.

Eric Plantier

Président du groupe FPBois

HISTOIRE



Les racines

1920 > 1969

Artisan dans l'âme, l'esprit industriel

vers 1920

Antoine Plantier installe une scierie
à l'emplacement actuel du site 4.

1953

Félix Plantier établit une **usine
de fabrication de parquets et lambris** à Mimizan.

1961

Construction de la scierie automatisée et de l'unité de séchage
du bois, l'entreprise familiale passe au stade industriel.

1970 > 1999

Innovation et structuration d'un groupe dans le pin maritime

1974

Innovation majeure

Alain Plantier crée le premier lambris verni, VERNILAND.

1980

VERNILAND N°1 français du lambris décoratif

1991

Reprise de la société Ducourneau à Pontenx-les-Forges

2000

Christian Plantier, reprend la société Jean Plantier à Mimizan.

Une histoire de père en fils



Antoine



Félix



Christian



Éric

2000 > 2020

À l'heure de l'écologie et du marketing

2008

Plan de modernisation avec Eric Plantier : nouvelle scierie, nouvelle chaudière biomasse, nouvelle ligne de finition.

2013

Reprise de Rabopale en Charente, spécialiste de la fabrication de produits d'extérieur en bois du nord et douglas.

2019

Verniland devient PURE HOME®. Technologie de finition brevetée, participant à la purification des intérieurs.

2020

Création d'un showroom destiné à l'accueil des clients et des architectes. FPBOIS possède la plus grosse usine de finition en Nouvelle Aquitaine.

2022 > 2023

Modernisation de l'activité de 1^{ère} transformation

2022

Dernières technologies de visionique appliquées aux pins maritimes visant à optimiser la matière première.

Déligneuse nouvelle génération : investissement de 6 M€

2023

Création d'une charte RSE. Évaluation de nos performances RSE et achats responsables par Ecovadis : Médaille de Bronze.

Labellisation Bois de France, gage de reconnaissance du travail de la filière forêt bois française.

2023 > 2024

Se renouveler sans cesse

Fin 2023

Reprise Ets Beyria

Création de la SAS Beyria Emballages. Spécialiste de l'emballage sur-mesure et du panneau à béton en bois.

2024

Création Fonds de Donation

Maison Félix Plantier ayant pour objectif de faire cohabiter le savoir industriel du groupe et la sensibilité artistique apportée par Christian Plantier.

ENVIRONNEMENT

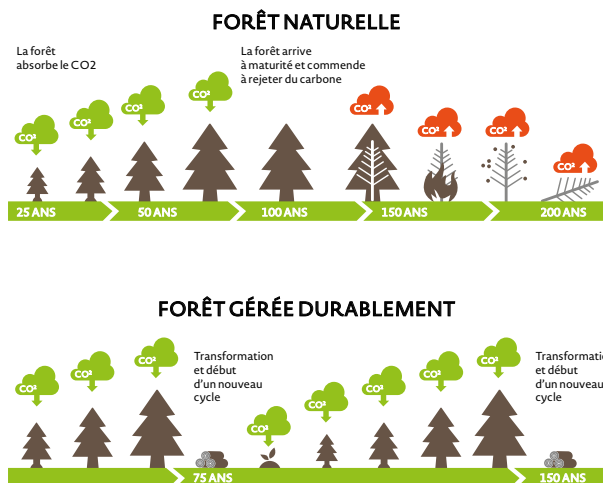
Pour que notre activité puisse coexister en harmonie avec l'équilibre naturel de l'écosystème du massif forestier des Landes de Gascogne, nous utilisons du bois issu de **forêts gérées de façon responsable et durable**. Chaque année, en moyenne **16 000 hectares sont reboisés en pin maritime**, soit 20 millions d'arbres. La forêt absorbe et stocke le carbone et en rejette peu.

Pour limiter notre impact, notre technique de finition, inédite, utilise des **produits à l'eau**. Tous nos déchets sont traités et éliminés de manière responsable, conformément aux normes européennes. En 2020, nous avons élaboré et appliqué une nouvelle technologie à nos gammes parquets et lambris : Pure Home®. Véritable révolution pour nos habitats, l'air ambiant est purifié par l'élimination des formaldéhydes ou des COV. Par contact, Pure Home® agit sur les bactéries et virus présents dans notre atmosphère intérieure.

Faciles d'entretien et de qualité incomparable au toucher, nos produits offrent un équilibre tout à fait unique de **performance**, d'**innovation** et d'**avantages écologiques**.



CYCLE DU CARBONE DE LA FORÊT



Bilan carbone

Pour 1 m² de parquet ou de lambris,
sur le cycle de vie du produit, il est stocké environ

4,6 kg de carbone biogénique





Les gardiens de l'équilibre forestier

FPBOIS sélectionne des essences de qualité dans une démarche éco-responsable, en veillant à la provenance des bois issus exclusivement de forêts gérées et certifiées PEFC ou FSC.



PEFC

Le programme de certification PEFC est basé sur les critères de gestion durable définis par les conférences interministérielles pour la protection des forêts en Europe.

Depuis 20 ans, PEFC France favorise l'équilibre entre les dimensions environnementales, sociétales et économiques de la forêt grâce à des garanties de pratiques durables et l'implication de 74 500 propriétaires forestiers et de plus 3 100 entreprises en France.



FSC

Forest Stewardship Council®, ou Conseil de Soutien de la Forêt est un label international garantissant que les bois utilisés se conforment aux procédures de gestion durable des forêts.

Il couvre des problématiques qui s'étendent au delà des forêts contre la dégradation de l'environnement, en termes de biodiversité et de paysages, mais aussi contre le bouleversement social pouvant être causé par la mauvaise gestion des forêts.

La dégradation des forêts contribue à la disparition annuelle de milliers d'espèces animales et végétales.

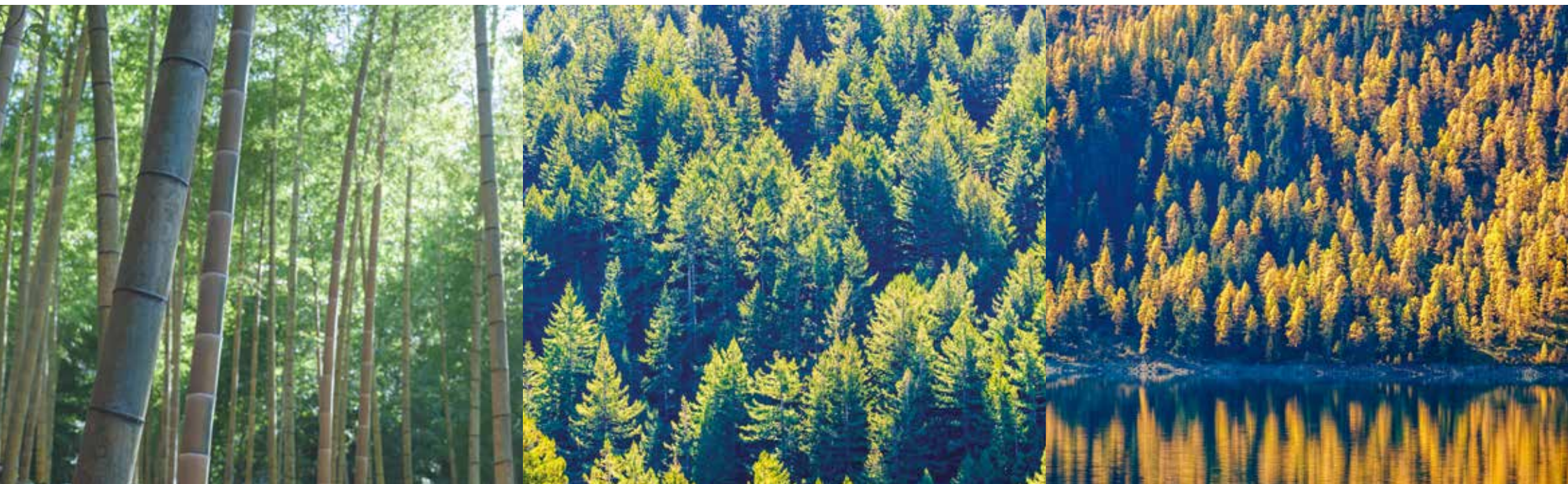
La gestion responsable des forêts, c'est-à-dire dans le respect de la biodiversité, des équilibres écologiques, des ressources en eau, est donc indispensable.



La marque de la
gestion forestière
responsable

BOIS DE FRANCE

Créé par les professionnels de la filière bois, il garantit l'origine et le lieu de transformation du bois. C'est un gage de reconnaissance du travail de la filière forêt bois française. La relocalisation de l'économie est une évidence, la consommation en circuits courts également. Choisir de travailler avec le bois français est de plus en plus crucial au regard de la captation carbone et des enjeux environnementaux.





SANTÉ

LE BOIS QUI PREND SOIN DE NOUS

La technologie **PURE HOME®** est appliquée à nos gammes parquet et lambris.



- COV : formaldéhyde
- Staphylocoque doré
- Escherichia coli
- **Grippe A (H1N1)**
- **Souche de Coronavirus humain**

>99,9 %

PURE HOME® purifie l'air et élimine bactéries & virus (*).

Parce que le monde change, nous innovons aujourd'hui pour votre santé en créant la technologie **PURE HOME®**.

Véritable révolution pour nos habitats, l'air ambiant est purifié par l'élimination du formaldéhyde

ou des **COV** présents dans notre atmosphère intérieure.

Par contact, **PURE HOME®** agit sur les bactéries et virus comme le **staphylocoque doré**, l'**escherichia coli**, le virus de la **grippe A (H1N1)**, une **source de Coronavirus humain**,...

* L'efficacité de la technologie **PURE HOME®** a été testée pour le formaldéhyde selon la norme ISO 16000-23, pour le staphylocoque doré, l'escherichia coli, la grippe A (H1N1) et une source de Coronavirus humain selon la norme ISO 22196 par un laboratoire indépendant.

Verniland devient



FPBOIS 
des racines et des idées

RABOPALE 
la nature bien traitée

MURS INTÉRIEURS

Comme une envie de faire le mur...

EXTRÊME BORÉAL



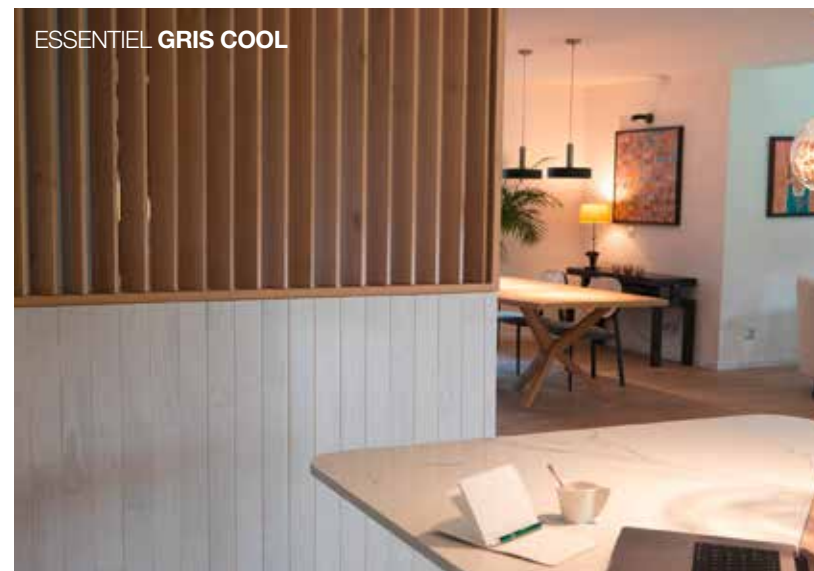


ESSENTIEL

Nos revêtements muraux bois ont pour principaux atouts
des capacités isolantes et phoniques.

Ils se marient à merveille avec les autres matériaux
de décoration tels que le carrelage ou le béton.

ESSENTIEL GRIS COOL



EDELWEISS

BLANC DRAGÉE

GRIS COOL

ECRU BROSSÉ



PIN MARITIME

ASPECT	Raboté, brossé
DIMENSIONS (MM)	
LONGUEURS	2500
LARGEUR	90
EPAISSEUR	10

*Profil GO2B,
languette décalée.
Rainé en bout.*



LES + DU PRODUIT

- ⊕ Les concentrations médianes en formaldéhyde dans nos chambres sont de $19,6 \mu\text{g}/\text{m}^3$. Avec Pure Home ce taux serait réduit à $4 \mu\text{g}/\text{m}^3$ pendant 7 ans.
- ⊕ Dès les 7 premiers jours, 83% du formaldéhyde sont éliminés et 99,8 % des bactéries après 24 h, sans apport de contaminants supplémentaires.
- ⊕ Le lambris absorbe en continu les COV présents dans la pièce où il est posé.
- ⊕ Le formaldéhyde est fractionné pour neutraliser sa nocivité.

Pour la pose se conformer au D.T.U. 36.2

ESSENTIEL BLANC RABOTÉ



GLACIER SCIÉ

BLANC RABOTÉ

GRIS BRUME BROSSÉ

ALPIN BROSSÉ

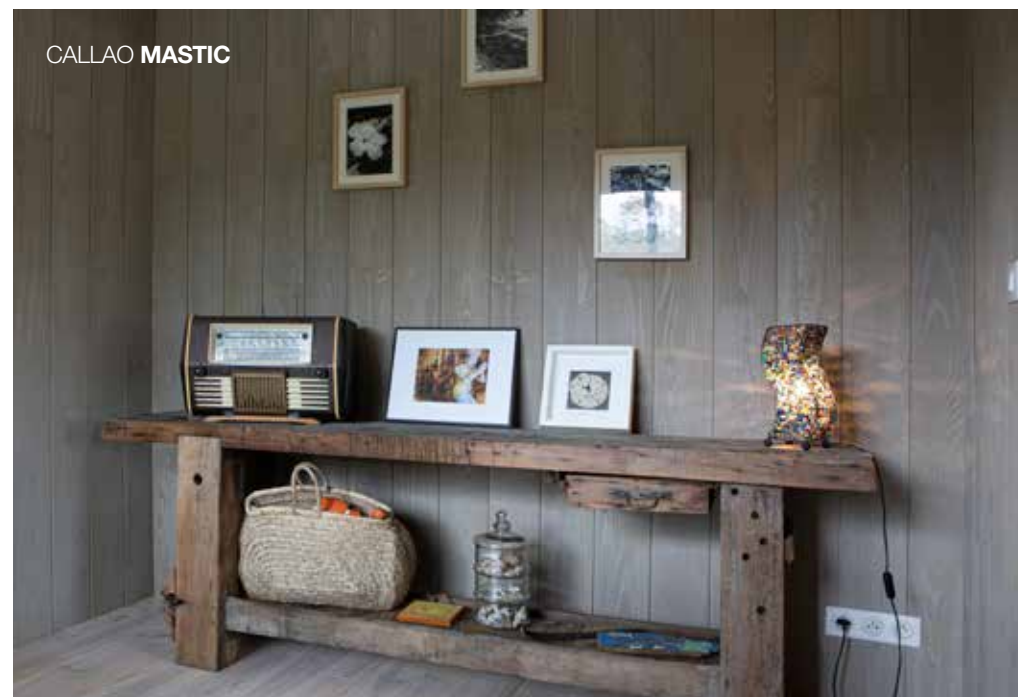
ÉPICÉA

ASPECT	Raboté, brossé, scié
DIMENSIONS (MM)	
LONGUEURS	de 2050 à 2950
LARGEUR	135
EPAISSEUR	13

Profil élégie
languette décalée.
Rainé en bout.









CALLAO

PIN MARITIME



ASPECT	Scié
DIMENSIONS (MM)	
LONGUEUR	2500*
LARGEUR	165*
EPAISSEUR	18

**HERMINE existe en 2000 X 135 ou 2500 X 165*



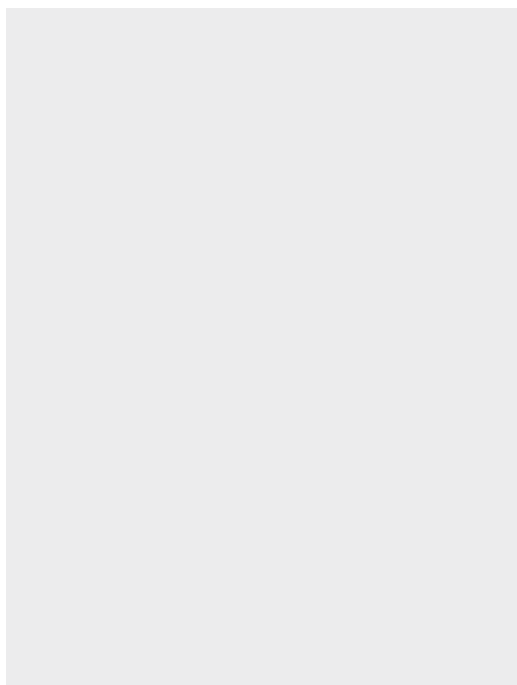
Pour la pose se conformer au D.T.U. 36.2

HERMINE

OPALINE

MASTIC

EMBRUNS





VIRGINIA

PIN MARITIME



ASPECT	Brossé
DIMENSIONS (MM)	
LONGUEURS	2500
LARGEUR	195
EPAISSEUR	17



Pour la pose se conformer au D.T.U. 36.2

BLANC ALBÂTRE

LIN

GRIS PLOMB

GALET





EXTRÊME

ÉPICÉA

Nos lames, provenant d'arbres ayant poussé dans les climats rigoureux du Grand Nord, allient beauté naturelle et robustesse grâce à leur croissance lente dans des conditions difficiles.

NORDIC



BORÉAL



TOUNDRA



OSLO



LES + DU PRODUIT

- + Issu d'arbres cultivés dans les climats extrêmes du Grand Nord
- + Robustesse exceptionnelle, résultat d'une croissance lente dans des conditions difficiles.
- + Densité, durabilité et esthétique uniques
- + Techniques de brûlage, brossage et arrachage révélant la beauté naturelle du bois, accentuant les nuances du bois.

Pour la pose se conformer au D.T.U. 36.2



ASPECT	Brossé
DIMENSIONS (MM)	
LONGUEURS	2350-2500-2650
LARGEUR	185
EPAISSEUR	17



HELSINKI

FJORD

STOCKHOLM

DRAKKAR





DUPLEX

PIN MARITIME

s'utilise aussi bien en lambris, en parquet ou les deux



ASPECT	Raboté
DIMENSIONS (MM)	
LONGUEURS	2000
LARGEUR	140-170
EPAISSEUR	20

DUPLEX



Pour la pose se conformer au D.T.U. 36.2

PARQUET





GÉNÉRATION

ÉPICÉA



ASPECT	Arraché, brossé
DIMENSIONS (MM)	
LONGUEURS	2350-2500-2650
LARGEUR	185
EPAISSEUR	17

NACRÉ GRIS

NACRÉ GRÈGE



Pour la pose se conformer au D.T.U. 36.2

GRÈGE





YAKI

ÉPICÉA



ASPECT	Brossé, brûlé
DIMENSIONS (MM)	
LONGUEURS	2350-2500-2650
LARGEUR	185
EPAISSEUR	17

NOUGAT

HOT



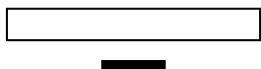
Pour la pose se conformer au D.T.U. 36.2

NOUGAT



VIEUX CHÂTAIGNIER


PRODUIT EN
FRANCE



(400 à 3000) x (100 à 250) x 20 mm

Lame revêtement mural
bois massif multi-largeurs,
multi-longueurs,
récupération de granges
pyrénéennes. État de surface
naturellement vieilli
par le temps. Classe 3.
Aspect brut sans rainure
ni languette, non rainé bout.
Profil droit,
planches bord à bord.
Euroclasse D-s-2, d0

*Pose en intérieur
se conformer au D.T.U. 36.2*



SOLS INTÉRIEURS

“Au fond quand on y pense, un type qui doit être vachement frustré,
c’est le type qui a réalisé le plancher de la chapelle Sixtine...”

Philippe Geluck





PARQUET BOIS

PIN MARITIME



**NATUREL
HUILÉ**



**LESSIVÉ MIEL
HUILÉ**



**GRISÉ
ENDOMMAGÉ HUILÉ**



**SÉPIA
ENDOMMAGÉ HUILÉ**



Classique indémodable, le pin est parmi les essences les plus employées en raison de son esthétique, sa facilité de travail et sa disponibilité. Des études scientifiques ont prouvé qu'utiliser le bois en aménagement intérieur agit sur notre santé. Un environnement riche en bois favorise l'activité cardiaque, la tension artérielle, la concentration, développera la créativité et réduit le stress. N'hésitez plus, nos parquets en pin existent à clouer traditionnellement, à coller ou en pose flottante et se déclinent en différentes teintes.



F★★★★



**BRONZE ENDOMMAGÉ
POINÇONNÉ HUILÉ**



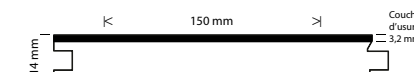
**PRALINE ENDOMMAGÉ
POINÇONNÉ HUILÉ**



**BRUT
À FINIR**



FLOTTANT OU À COLLER

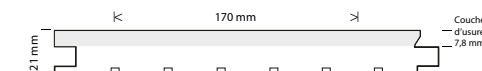


DIMENSIONS (MM)	
LONGUEURS	1818
LARGEUR	150
EPAISSEUR	14



Pour la pose se conformer au D.T.U. 51.1.1

À CLOUER



DIMENSIONS (MM)	
LONGUEURS	2000
LARGEUR	170
EPAISSEUR	21

Pour la pose se conformer au D.T.U. 51.1

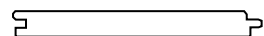


ABSOLU PARQUET

CONTRE-COLLÉ CHÊNE, ORIGINE FRANCE (DORDOGNE)

1995* x 150 x 14

1995* x 190 x 14

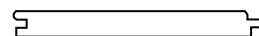


VERNI NATUREL



1995* x 150 x 14

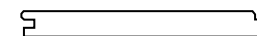
1995* x 190 x 14



VERNI INVISIBLE



1995* x 190 x 14



HUILÉ NATUREL





Fusion des technologies brevetées des groupes IMA et FP BOIS, alchimie d'OPTIMAX CERAMIC®, verni d'une résistance exceptionnelle couche d'usure 4 mm, et de PURE HOME® qui purifie l'air et élimine bactéries & virus.

Développé spécialement afin de laisser paraître l'aspect naturel du bois, tout en ayant une résistance à l'usure, aux rayures et à l'abrasion supérieure à tout autre vernis présent sur le marché. Résistance aux agents chimiques, aux brûlures de cigarettes, au poinçonnement. Permet un usage résidentiel intensif et commercial modéré.

Véritable révolution pour nos habitats, l'air ambiant est purifié par l'élimination du formaldéhyde ou des COV présents dans notre atmosphère intérieure.

Par contact, PURE HOME® agit aussi sur les bactéries et virus comme le staphylocoque doré, l'escherichia coli, le virus de la grippe A (H1N1), une source de Coronavirus humain...

* : 80% de grandes lames, 20% de fractions.



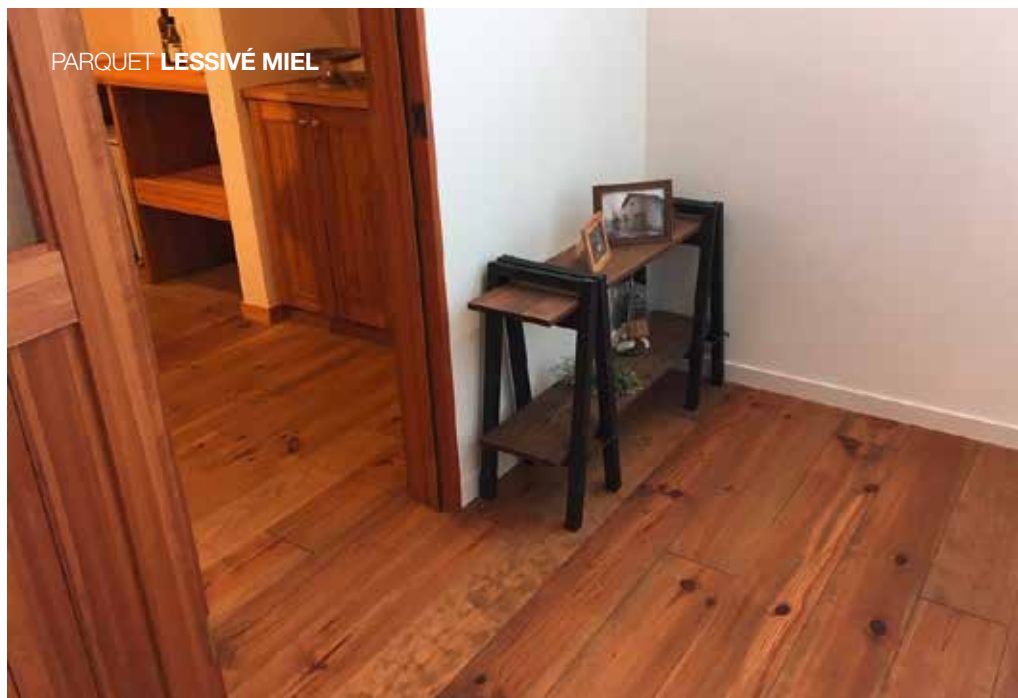
PARQUET **SÉPIA** ENDOMMAGÉ HUILÉ



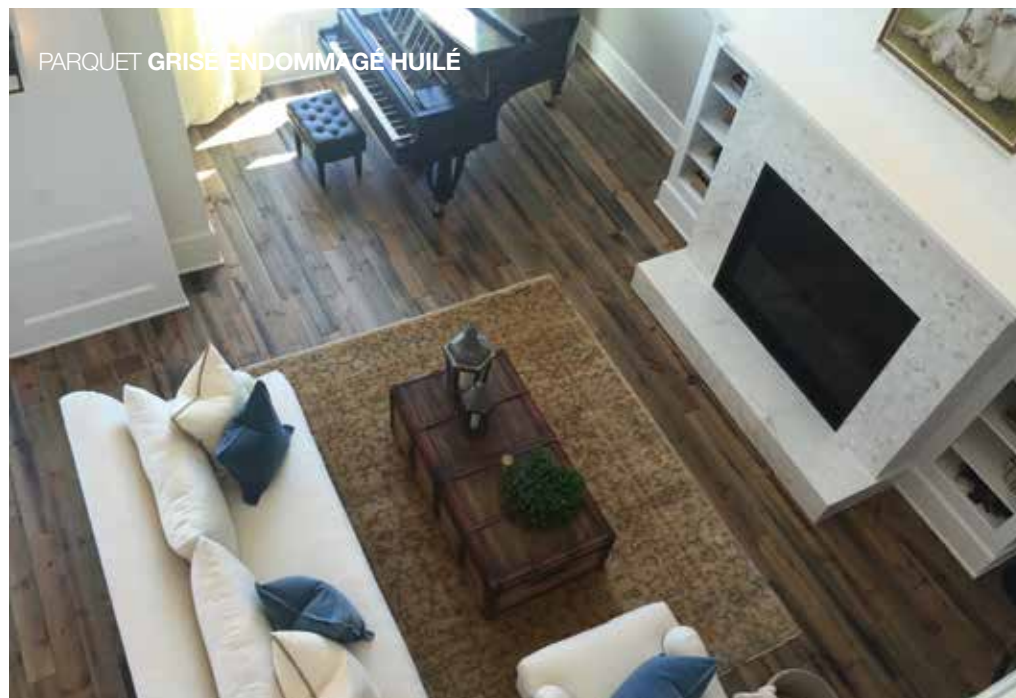
PARQUET **NATUREL** HUILÉ

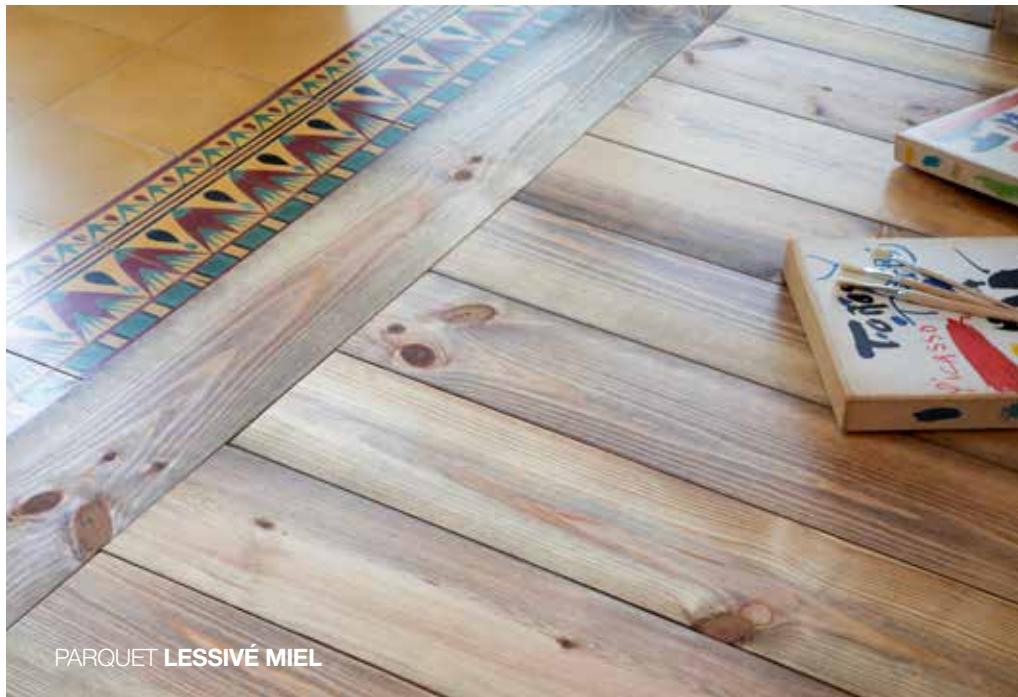


PARQUET **LESSIVÉ MIEL**



PARQUET **GRISÉ** ENDOMMAGÉ HUILÉ





e-floor

RIGID CORE - SPC TECHNOLOGY

UNE TECHNOLOGIE PLEINE DE QUALITÉS



RESIDENTIAL 32 Lames 1220 x 180 mm.

ELDORADO

CORONADO

OTTAWA



INTENSE 33 Lames 1220 x 180 mm.

CHEROKEE

OCALA

INYO



SOL VINYLE - RIGID CORE

Avec son système **CLICK e - floor** RIGID CORE est une lame extrêmement stable faite pour remplacer les sols vinyliques traditionnels. Sa densité de 2000 kg/m³ offre une résistance à la pénétration en surface et élimine les risques d'empreinte.

Facile à installer sur les sols durs, il ne nécessite pas de temps d'acclimatation et aucune colle n'est nécessaire pour l'installer. C'est un plancher flottant inerte et imperméable.

CARACTÉRISTIQUES :

- 4 mm. d'épaisseur x 180 mm de largeur x 1220 mm.
- Couche d'usure en uréthane de 12 ml. avec double revêtement UV
- Noyau de densité 2000+ kg / m.
- Imperméable
- Plus rigide et plus stable que le vinyle traditionnel
- Résiste aux empreintes, pas d'effet de spectre après pose.
- Pas d'acclimatation nécessaire.
- Aucun risque de moisissure.
- Peut s'installer sur un revêtement de sol dur existant.
- Une sous-couche haute compression (350 à 400 Kpa) est indispensable.



MODOC

PRESCOTT

LASSEN

PIKE

DALLES 610 x 457 mm.

NEBRASKA

SIERRA

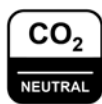


MOSO

PARQUET EN BAMBOU

moso
BAMBOO

BAMBOO ULTRADENSITY®



BROSSE

Intérieur
Haute densité
Caramel

BF-DS2061 UD
Ponçage fin CF 1900x160x18 (mm)

Autres produits disponibles :

- marches d'escalier
- lambourdes

La solution de sol massif naturel pour des applications dans des zones de trafic intense, certifié par un Avis Technique.

MOSO® Bamboo UltraDensity® est un sol massif fait de lamelles en bambou compressées, fabriqué à partir d'un procédé appelé l'UltraDensity®. Grâce à sa méthode de production unique, le matériau est extrêmement stable, dur et durable et convient donc aux conditions les plus difficiles : dans les zones de grand trafic et même dans les zones semi-extérieures (protégées de la pluie ou du soleil). Les lames sont disponibles sans finition, avec un côté lisse et un côté rugueux et doivent être finies sur site. Les lames sont livrées avec une rainure-langue et un chanfrein sur les quatre côtés. Ce type de revêtement de sol doit être installé vissé sur des lambourdes MOSO® Bamboo X-treme® ou sur des lambourdes équivalentes.

Pour la pose se conformer à la notice.



© David Ducastel / Gare de Bordeaux

ULTRA DENSITY



PROJETS D'AMÉNAGEMENTS DE ZONES À FORT TRAFIC

Avec la classification UPEC, ce sol massif en bambou peut être utilisé dans des zones comme des gares ferroviaires, des aéroports et des zones similaires à fort trafic. Avec l'ouverture de la Gare de Bordeaux Saint-Jean en fin d'année 2016, le premier parquet en bambou certifié supporte plus de 18 millions de passagers par an. En 2017, MOSO® Bamboo UltraDensity® a également été installé à la Gare du Nord à Paris avec plus de 180 millions de passagers par an !





TERRASSE

“Le paradis, c’est d’être assis à la terrasse un soir d’été et d’écouter le silence.”

Alec Guinness



LAMES DE TERRASSE

EN PIN SYLVESTRE & MARITIME

TRAITÉ CLASSE 4

WOLMANIT CX : PRODUIT SANS CHROME NI ARSENIC



VERT - PARISIEN

MARRON - PARISIEN

VERT HYDROFUGE



Pour la pose se conformer au DTU 51.4

	Parisien Contre-face lisse	147 x 27
	1 face lisse rainuré en contre-face	
	Striée 7V JUMBO Contre-face lisse Choix V ^{ème}	195 x 34
	1 Face lisse JUMBO Choix V ^{ème} rainuré en contre-face	
	Parisien Contre-face lisse	147 x 27
	1 face lisse rainuré en contre-face	
	Parallélogramme	145 x 27



DALLES

PIN MARITIME TRAITÉ CLASSE 4
WOLMANIT CX : PRODUIT SANS CHROME NI ARSENIC

Clou inox 44 mm	Sans nœud	Traitée classe 4	500 x 500 x 44
Clou galva 44 mm	Choix B*	VERT	

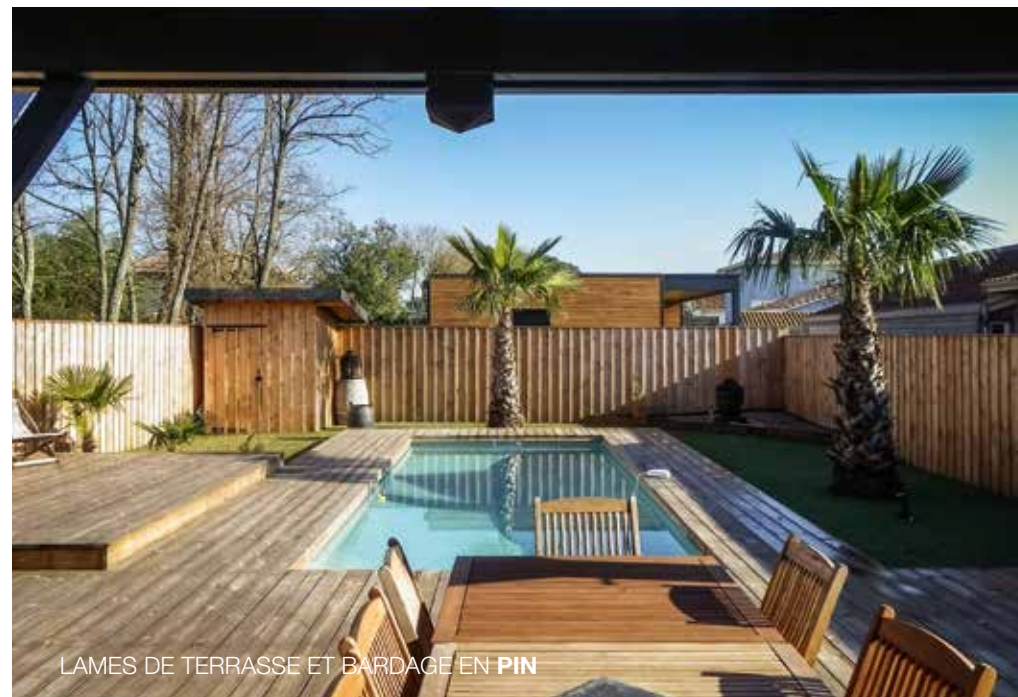


TRAVERSES

PIN MARITIME TRAITÉ MARRON CLASSE 4
WOLMANIT CX : PRODUIT SANS CHROME NI ARSENIC

Traverses	Scié fin	Traitée classe 4 marron	2400 x 200 x 90
-----------	----------	-------------------------	-----------------



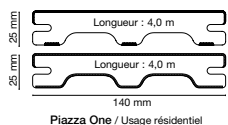


LAMES DE TERRASSE COMPOSITE CO-EXTRUDÉE

PIAZZA ONE, ASPECT BOIS NATUREL

75% de matières recyclées, 100% recyclable. Profil plein, structure interne ultra durable, possibilité d'installation même sous l'eau.

NaturinForm



la durabilité des couleurs, la résistance aux taches, la résistance et la performance des matériaux

CALIFORNIAN OAK

SILVER TEAK

BRAZILIAN WALNUT

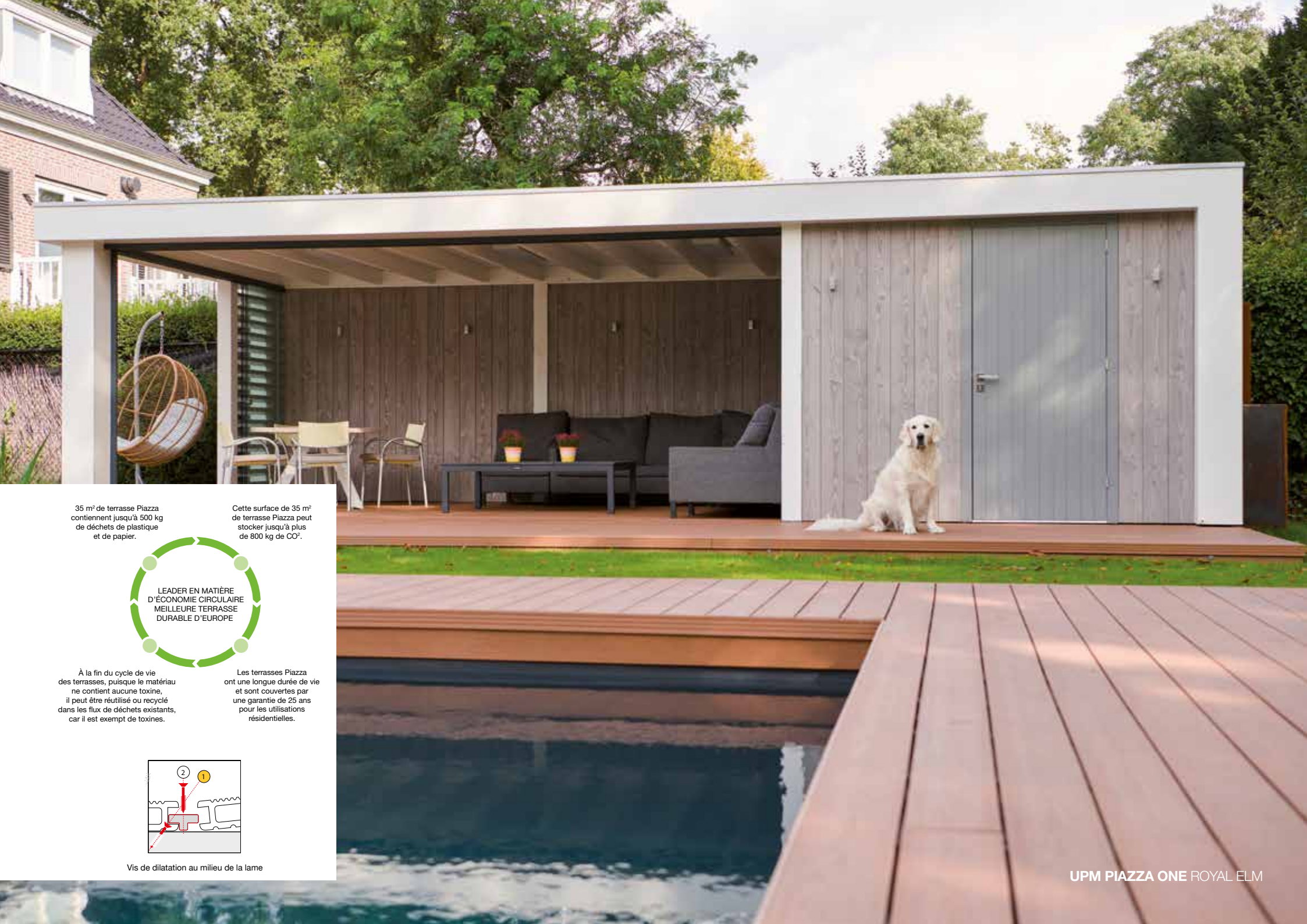
STREAKED EBONY

ROYAL ELM

NORDIC ASH

RED PADOUK





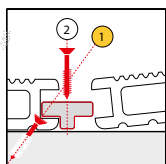
35 m² de terrasse Piazza contiennent jusqu'à 500 kg de déchets de plastique et de papier.

Cette surface de 35 m² de terrasse Piazza peut stocker jusqu'à plus de 800 kg de CO².



À la fin du cycle de vie des terrasses, puisque le matériau ne contient aucune toxine, il peut être réutilisé ou recyclé dans les flux de déchets existants, car il est exempt de toxines.

Les terrasses Piazza ont une longue durée de vie et sont couvertes par une garantie de 25 ans pour les utilisations résidentielles.



Vis de dilatation au milieu de la lame

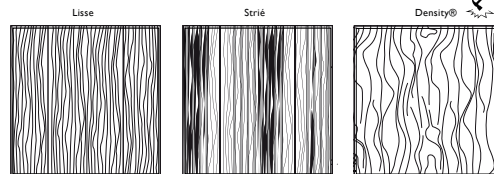
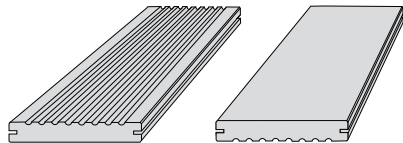
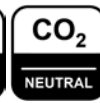
UPM PIAZZA ONE ROYAL ELM

LAMES DE TERRASSE

MOSO BAMBOU TRAITÉ THERMIQUEMENT

BAMBOO X-TREME® ET N'DURANCE

moso
BAMBOO



Avec Bamboo X-treme®, MOSO® a développé une véritable alternative écologique et durable aux bois tropicaux. MOSO® utilise un procédé unique associant le thermo-traitement à la très haute densité. Cela confère au MOSO® Bamboo X-treme® une stabilité dimensionnelle, une durabilité, un classement feu et une dureté exceptionnelle, supérieure aux meilleures espèces de bois tropicaux.

Sa croissance rapide et sa disponibilité abondante font du bambou une ressource parfaite pour de nombreuses applications dans et autour de la construction.

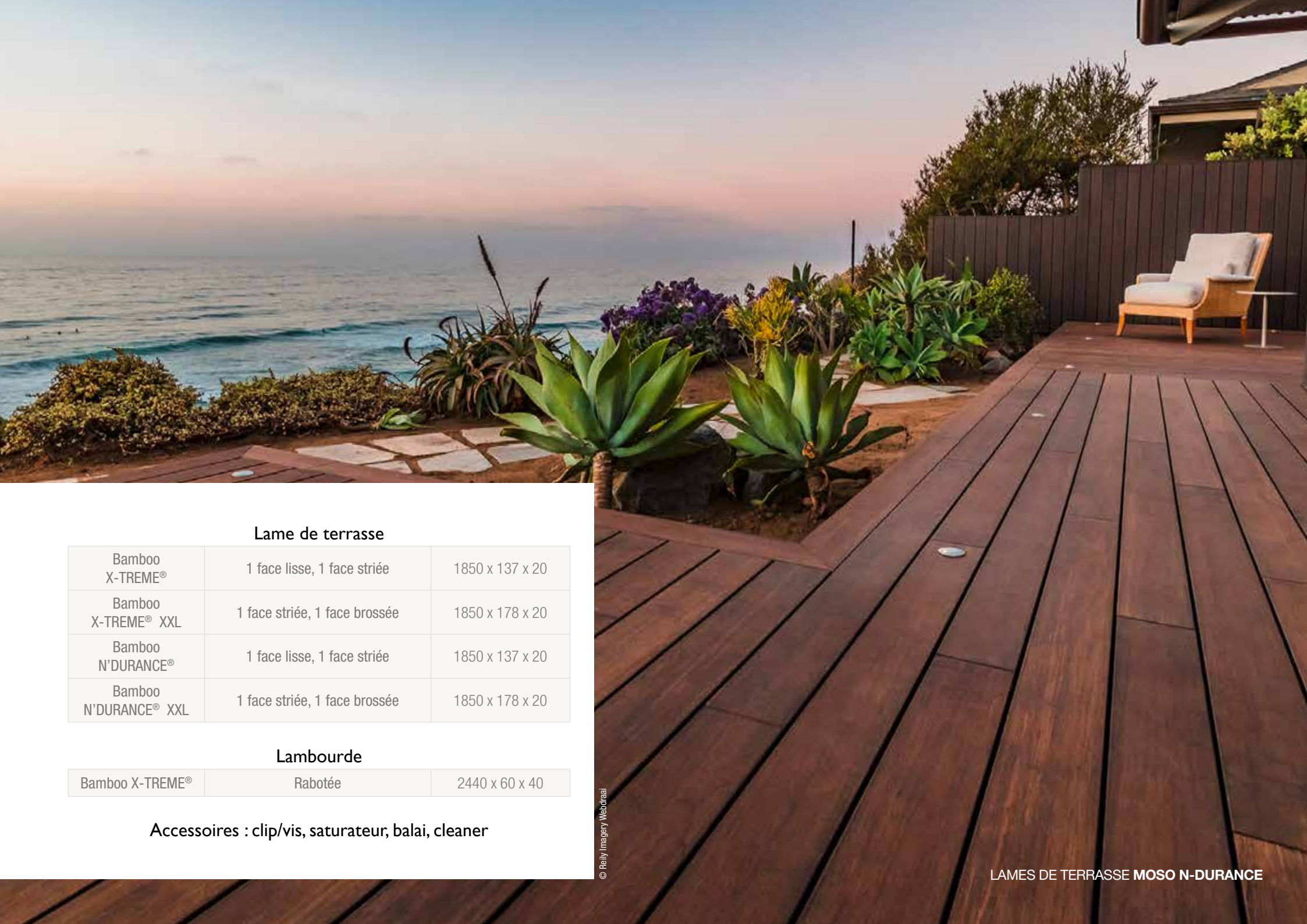
Pour la pose se conformer à la notice

N'DURANCE SATURÉ



X-TREME BRUT





Lame de terrasse

Bamboo X-TREME®	1 face lisse, 1 face striée	1850 x 137 x 20
Bamboo X-TREME® XXL	1 face striée, 1 face brossée	1850 x 178 x 20
Bamboo N'DURANCE®	1 face lisse, 1 face striée	1850 x 137 x 20
Bamboo N'DURANCE® XXL	1 face striée, 1 face brossée	1850 x 178 x 20

Lambourde

Bamboo X-TREME®	Rabotée	2440 x 60 x 40
-----------------	---------	----------------

Accessoires : clip/vis, saturateur, balai, cleaner

LAMES DE TERRASSE

5^{ème} GÉNÉRATION BREVETÉE

REGALBOARD, RESSEMBLANCE FIDÈLE AU VRAI BOIS



Modèle Antique

Largeur (Mm)	Profondeur (Mm)	Longueur (Mm)
176	25 (+/- 1mm)	3600

Modèle Original

Largeur (Mm)	Profondeur (Mm)	Longueur (Mm)
176	22 (+/- 1mm)	3600

LES + DU PRODUIT

- + Esthétique inégalée, le relief est obtenu par moulage sur d'authentiques planches de chêne
- + 27 moulages de lames de vrai bois = 17m² sans la même lame : aspect planche brute.
- + Pose facile, fixation invisible.
- + Anti glissance R11.
- + Garantie fabricant 20 ans en commercial et 30 ans en résidentiel.

CHARBON



IVOIRE



TECK DORÉ



BRUN





Stabilizing Sheet
to make the board stiffer with
less expansion and contraction rate



Structural Slot Design
with better bonding and
connecting effect

Crusting Layer
to reinforce the material

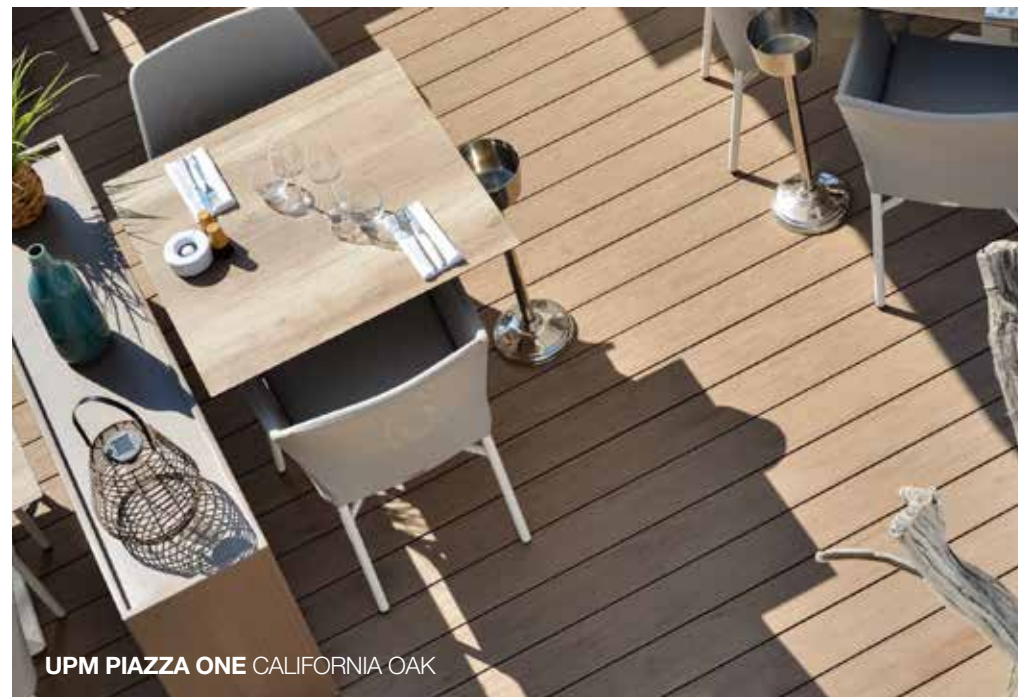
Structural Slot Design
with better bonding and
connecting effect

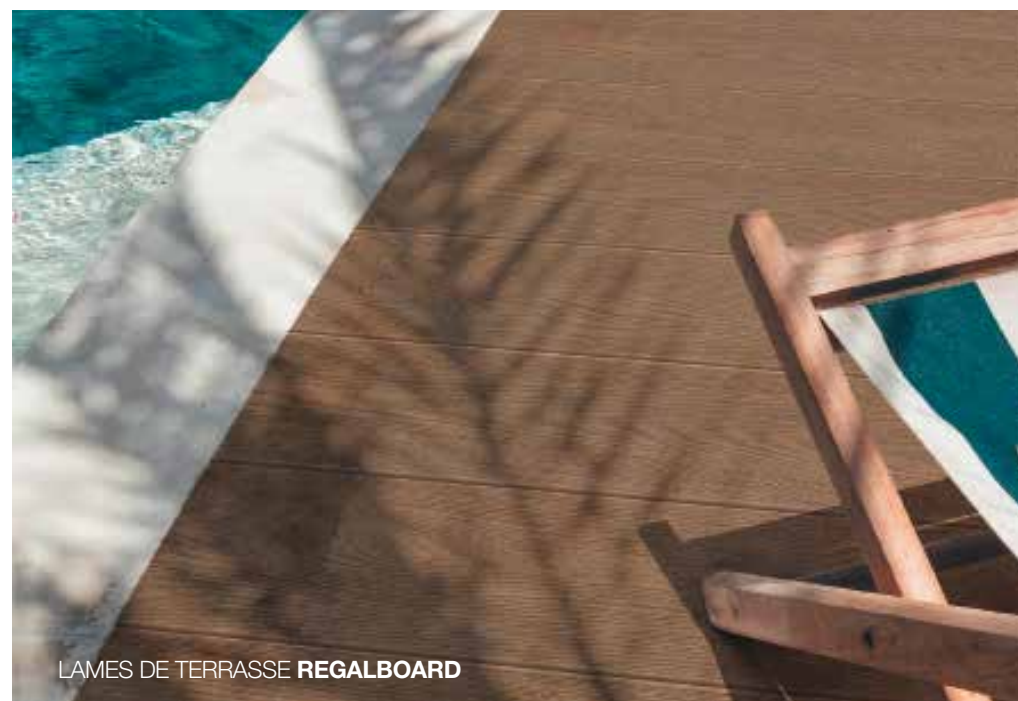
Cellular Core
to reduce weight

Core
weight



REGALBOARD IVOIRE







BARDAGE EXTÉRIEUR

« L'élégance est quand l'intérieur est aussi beau que l'extérieur. »

Coco Chanel

A wide-angle photograph of a coastal scene. In the foreground, there are sand dunes with clumps of tall, golden-brown grass. In the middle ground, a wooden building with a dark roof and white trim is elevated on stilts, situated on a sandy beach. The building has a small chimney and a covered deck area. To the right of the building, the beach stretches out towards the ocean, where gentle waves are visible. The sky is a deep blue with scattered white clouds. The word "INFINITY" is written in large, white, sans-serif capital letters across the lower half of the image, partially obscuring the dunes and the building.

INFINITY

INFINITY

DOUGLAS / ÉPICÉA SATURÉ / CRYPTOMERIA JAPONICA / PIN SYLVESTRE



CONTRETYPEPAGE POSSIBLE
SUR COMMANDE 150 M² MINIMUM

NACRÉ

INOX

CHAMPAGNE

CAMEL



NOUVELLE
TEINTE



NOUVELLE
TEINTE



NOUVELLE
TEINTE



NOUVELLE
TEINTE

Formulés à partir d'**huiles, cires et additifs d'origines végétales**.

Les produits de finitions biosourcés réduisent la dépendance aux matières premières d'origine chimique. Notre dernière contribution afin de **réduire notre empreinte carbone**.

- Finition par saturateur biosourcé, facile d'entretien, qui permet de laisser le bois évoluer naturellement.
- Pigments de grande qualité avec filtres UV qui confèrent une protection face aux effets de la lumière sur le bois.
- Bois européens, sélectionnés avec attention et issus de forêts gérées de façon responsable.
- Nombreuses essences disponibles* : Épicéa, Douglas, Cryptomeria Japonica, Pin sylvestre.

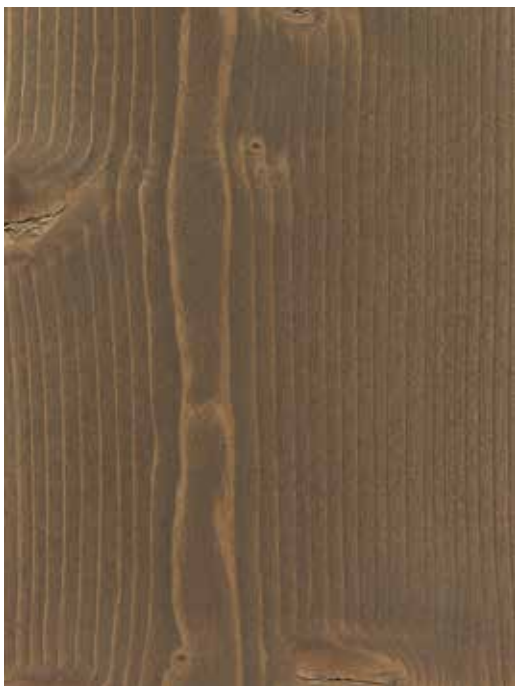
* Autres essences sur consultation.



SILEX



ASPEN



MARRON GLACÉ



**NOUVELLE
TEINTE**

SILVER



INFINITY CLASSIC



132 x 21



125 x 21



LES + DU PRODUIT

- + Teinte grisée nacré devant le grisaillement
- + Produit non filmogène avec un grand pouvoir de pénétration donnant un aspect naturel et proche du bois.
- + Homogénéisation de la coloration.
- + Durabilité vérifiée avec la norme NF EN 927.
- + Large gamme de couleurs classiques et irisées.
- + Profils contemporains drainants
- + Accessoires brossés et coordonnés
- + Ligne de clouage permettant de masquer un point de fixation (au delà de 125 mm : 2 points de fixation).
Hors claire voie.

Selon le DTU 41.2.

INFINITY DOUBLO ET CLAIRE VOIE



132 x 27

70 x 18
ou 70 x 21

70 x 18
ou 70 x 21

40 x 40



125 x 21

125 x 27

125 x 44



70 x 18 en Red cedar uniquement.



INFINITY CAP FERRET



180 x 27



LES + DU PRODUIT

- + Profil intégrant le couvre-joint pour une mise en œuvre facile, finition de qualité.
- + Rainé en bout.
- + Grande largeur et esthétique du profil.
- + Fabriqué en France à partir d'Épicéa du Nord de l'Europe, « sélection triée ».
- + Épicéa saturé pré-grisé classe 3.1, fongicide, insecticide et antitermites avec finition saturée, ou traité autoclave classe 3.2 vert ou marron (garanti 10 ans). Pour un produit autoclavé, vérifier son humidité avant la pose.

Se conformer au DTU 41.2.
Fixation avec 2 clous apparents.
Pose verticale exclusivement.



NOIR&BOIS

USAGE INTÉRIEUR / EXTÉRIEUR



186 x 20

Utile 175 x 20

211 x 20

Utile 200 x 20

211 x 20

Utile 200 x 20

186 x 20

Utile 175 x 20

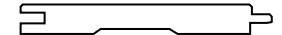
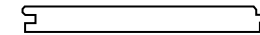
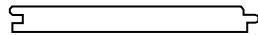
130 x 20

175 x 20

ÉPICÉA THERMOTRAITÉ

CRYPTOMERIA*

DOUGLAS



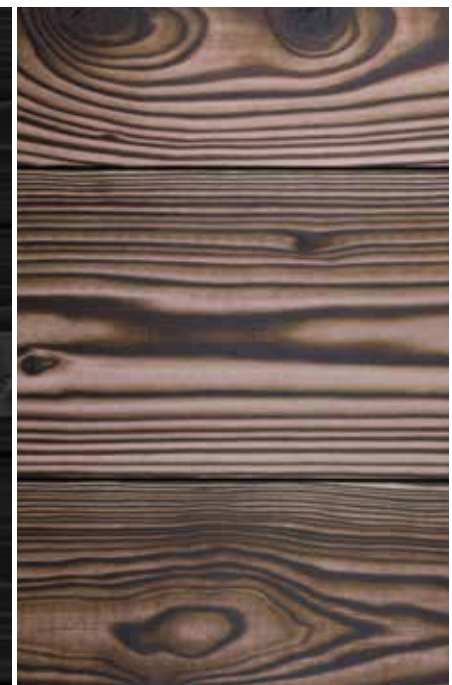
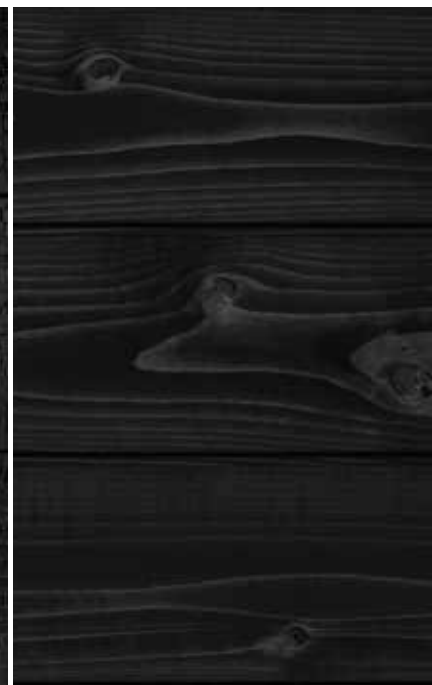
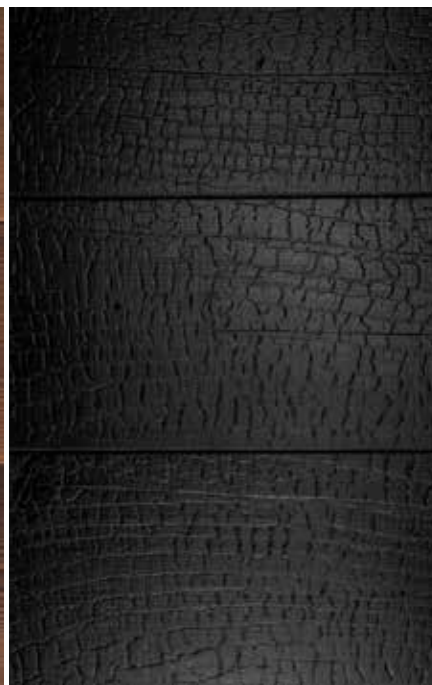
DRIFT

COOKIE

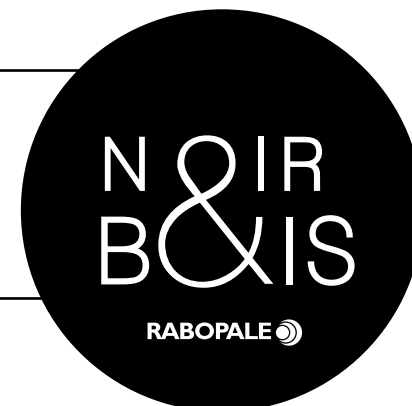
IGNITE

CHARBON

MARBRÉ



Notre expertise du brûlage et du brossage permet un rendu surprenant : la beauté des choses imparfaites. Au contact de la flamme, le bois est plus ou moins travaillé par le feu, la matière se transforme alors du doré au noir en différentes nuances pour en révéler les reflets et les contrastes.



*Pour la pose en intérieurese conformer au D.T.U. 36.2
Pour la pose en extérieur se conformer au D.T.U. 41.2*

**CRYPTOMERIA, DOUGLAS ET ÉPICÉA TRAITÉ 3.1*

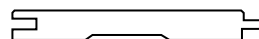
182 x 20

182 x 20

182 x 20

182 x 20

ÉPICÉA



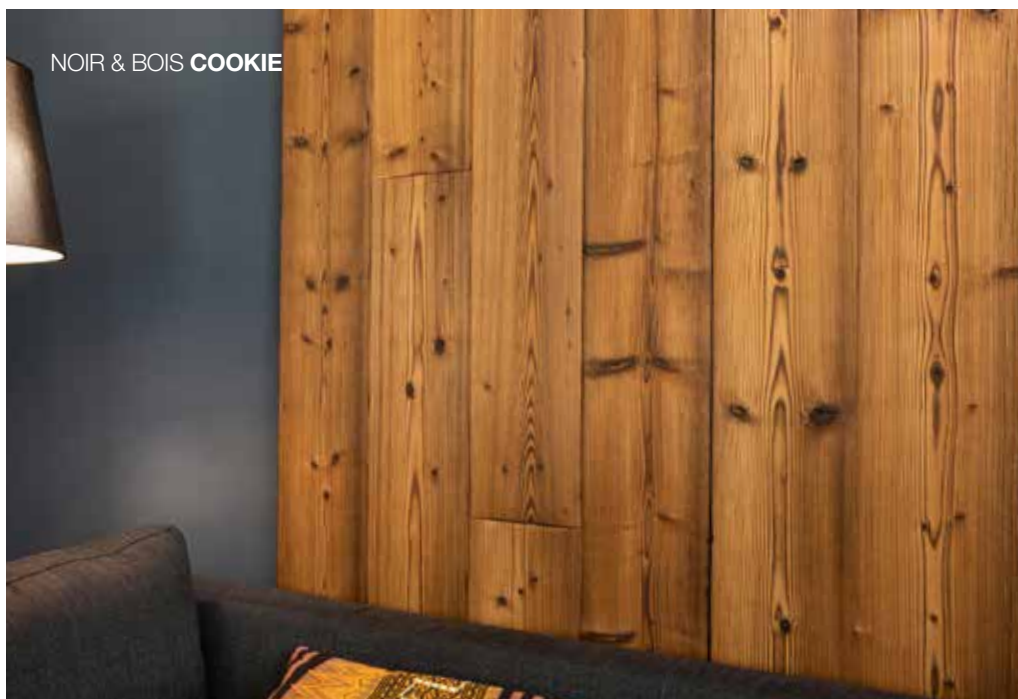
CARAMEL

CHOCOLATE

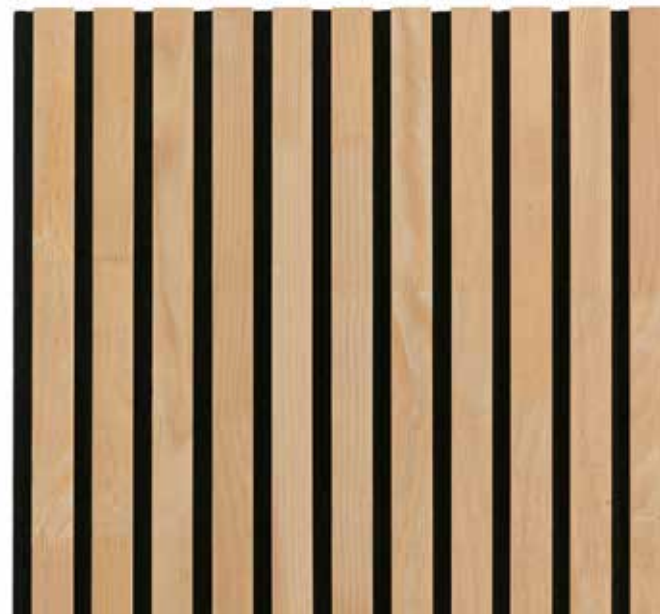
MOKA

SABAYON

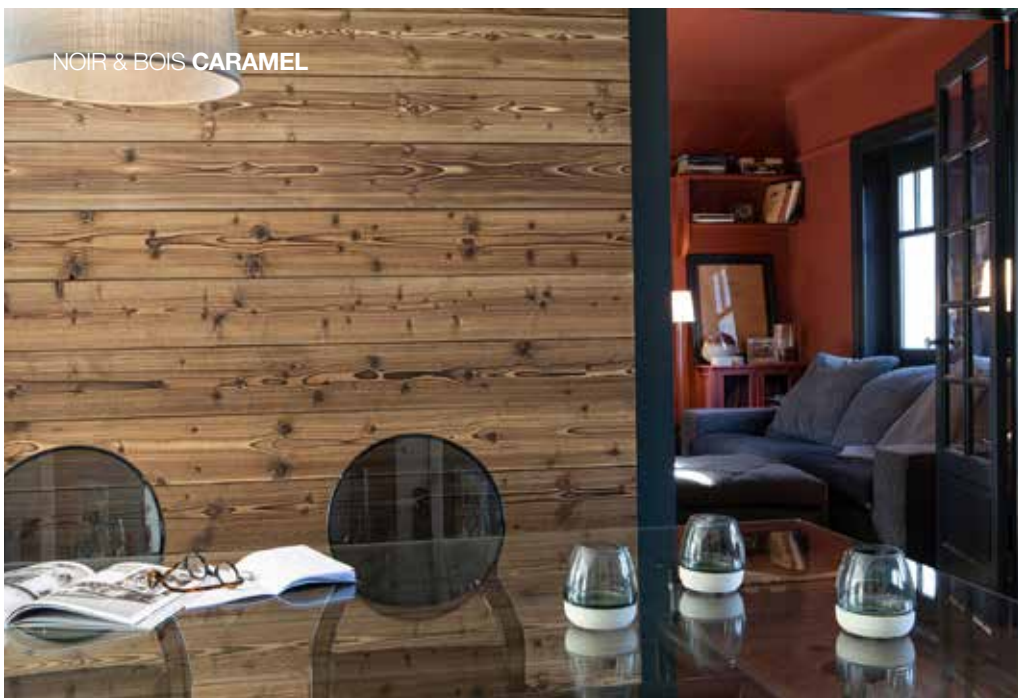




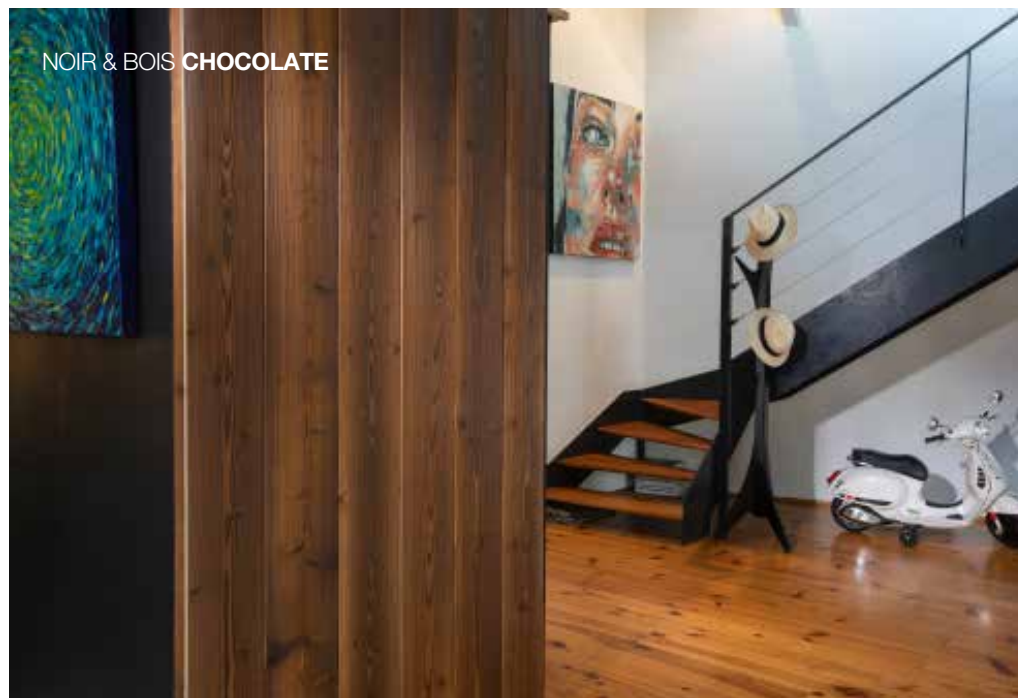
NOIR & BOIS **SABAYON**



NOIR & BOIS **CARAMEL**



NOIR & BOIS **CHOCOLATE**



MOONWOOD

ÉPICÉA / DOUGLAS / PIN SYLVESTRE
CLASSE 3.1 PIGMENTÉ GRIS OU INCOLORE



GRIS

LES + DU PRODUIT

- + Hygrométrie maîtrisée à 18% : niveau d'humidité optimal pour une utilisation en extérieur.
- + Préviend efficacement les déformations et les fissures sur la façade.
- + Esthétique naturelle et homogène : teinte grise minérale, aspect uniforme et vieilli dès son installation, offrant ainsi une esthétique authentique.
- + Économique : plus économique tout en garantissant une esthétique et une finition homogène pour une esthétique comparable à la saturation.
- + Destinés à des applications résidentielles, commerciales ou institutionnelles.

Selon le DTU 41.2.



A night landscape photograph featuring a large, bright full moon in the upper left sky. Below the moon, dark, silhouetted mountains rise above a body of water. In the bottom right corner, the corner of a building with a corrugated metal roof and vertical siding is visible. The overall color palette is dark blue and black, with the white text and moon providing contrast.

MOON WOOD

VICTORIA RnB15

RÉSISTANT AND BARRIÈRE
PIN MARITIME TRAITÉ CLASSE 3.1
ABOUTÉ SANS NŒUD
FINITION RnB15



SAGINE
RAL 9010

HOSTA
RAL 1013

ASTER
RAL7005

ALTHÉA
RAL 7035

LES + DU PRODUIT

- + Pin abouté SANS NOEUD, rectitude et stabilité dimensionnelle.
- + Solution à l'eau plus respectueuse de l'environnement
- + Finition avec RnB15 garantie 15 ans testée et conforme aux essais de vieillissements naturels et artificiels selon la norme NF EN 927.

Pour la pose se conformer au DTU 41.2





Victoria 125x21

NOUVELLE FINITION

RnBI5 est l'évolution positive de l'Epoxy.

- **Meilleure résistance** à l'usure (grammage +15%) : retarde le vieillissement du bois.
- **Effet barrière** : prévient la migration de la résine sur la finition.
- Solution à l'eau : **plus écologique et plus respectueuse de l'environnement**, adaptée aux changements climatiques.
- Mis au point par le service recherche et développement de RAPOBALE.

Bardage RnBI5, unique sur le marché : GARANTI 15 ANS



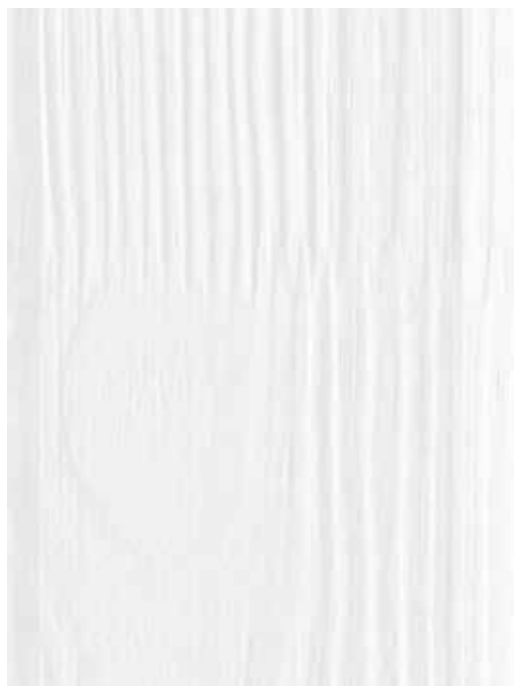
ZINIA
NCS S 3010 R90B



PERILLA
RAL 7032



ALCÉE
RAL 9003



COQUELICOT
RAL 3003



BARDAGE **VICTORIA ASTER**



BARDAGE **VICTORIA ASTER ET ZINIA**



BARDAGE **VICTORIA SAGINE**



BARDAGE **VICTORIA SAGINE**





BARDAGE **TEMPO CANNELLE**



BARDAGE **TEMPO NATIV ALEZAN**



BARDAGE **ULTIMA NATIV MACASSAR**

ULTIMA NATIV & TEMPO

PIN MARITIME TRAITÉ CLASSE 3.1 ABOUTÉ SANS NŒUD
PEINTURE FILMOGÈNE SEMI-TRANSPARENTE TONS BOIS



AMBRE



ALEZAN



GRIS NUAGE



NATIV

Ultima Nativ 125x21



Tempo Nativ 77x21



LES + DU PRODUIT

- + Un Pin abouté SANS NŒUD
- + Finition filmogène semi-transparente garantie 12 ans. (EXCLUSIVITÉ GAMME TON BOIS), testée et conforme aux essais de vieillissements naturels et artificiels selon la norme NFEN 927.
- + Deuxième couche filmogène semi-transparente, mate, faisant ressortir le veinage du bois.
- + Rectitude et stabilité dimensionnelle des lames dans le temps grâce à l'aboutage.
- + Profil contemporain autobloquant, pose horizontale et verticale.
- + Facile d'entretien.

Pour la pose se conformer au DTU 41.2

MACASSAR



HAVANE



SIENNE



EASTWOOD

ÉPICÉA TRAITÉ CLASSE 3.1
PEINTURE FILMOGÈNE



BLANC PUR
RAL 9010

BLANC PERLE
RAL 1013

IVOIRE
RAL 1015

GRIS LUMIÈRE
RAL 7035

GRIS PIERRE
RAL 7030



LES + DU PRODUIT

- + Profil contemporain drainant.
- + Languette conique pour un meilleur emboîtement.
- + Repérage de la ligne de clouage pour fixation masquée.
- + Qualité : Sapin épicéa choix A/B retrié. Origine Finlande.

Pour la pose se conformer au DTU 41.2

Clin Eastwood 125x19



**GRIS ANTHRACITE
RAL 7016**



**COULEUR
SPÉCIALE
SUR
COMMANDE**

**150 M²
MINIMUM**

Réalisation Vivabois





BARDAGE NELIO



BARDAGE NELIO



BARDAGE NELIO



BARDAGE NELIO



NELIÖ RNB15

RÉSISTANT AND BARRIÈRE
ÉPICÉA TRAITÉ CLASSE 3.1
FINITION RNB15



BLANC PUR
RAL 9010

BLANC PERLE
RAL 1013

IVOIRE
RAL 1015

GRIS LUMIÈRE
RAL 7035

GRIS PIERRE
RAL 7030



LES + DU PRODUIT

- ✚ **Unique sur le marché**
- ✚ Solution à l'eau plus respectueuse de l'environnement
- ✚ Languette conique pour un meilleur emboîtement.
- ✚ Repérage de la ligne de clouage pour fixation masquée.
- ✚ Finition avec RNB15 garantie 15 ans testée et conforme aux essais de vieillissements naturels et artificiels selon la norme NF EN 927.
- ✚ Qualité : Sapin épicéa choix A/B retrié. Origine Finlande.

Pour la pose se conformer au DTU 41.2



Néliö 125x21

Disponible en :
3900, 4200, 4500 ou 4800 mm

NOUVELLE FINITION

RnBI5 est l'évolution positive de l'Epoxy.

- **Meilleure résistance** à l'usure (grammage +15%) : retarde le vieillissement du bois.
- **Effet barrière** : prévient la migration de la résine sur la finition.
- Solution à l'eau : **plus écologique et plus respectueuse de l'environnement**, adaptée aux changements climatiques.
- Mis au point par le service recherche et développement de RAPOBALE.

Bardage RnBI5, unique sur le marché : GARANTI 15 ANS



**COULEUR SPÉCIALE
SUR COMMANDE**

150 M² MINIMUM

**GRIS ANTHRACITE
RAL 7016**

**GRIS ARDOISE
RAL 7015**

**BEIGE GRIS
RAL 1019**

**BRUN TERRE
RAL 7006**

**ROUGE RUBIS
RAL 3003**



WERZALIT

PROFIL DE FAÇADES SELEKTA REFINE
MONTAGE ÉCONOMIQUE
FAÇADE VENTILÉE

werzalit®
since 1923.


PRODUIT EN
ALLEMAGNE



**DEKOPAN
DARK CEDAR - 154**

**DEKOPAN
MERANTY - 151**

**DEKOPAN
WALNUT - 157**

**DEKOPAN
WHITE OAK - 152**

**DEKOPAN
CEDAR - 082**



LES + DU PRODUIT

- + Extrêmement résistant aux intempéries et aux UV
- + Peu d'entretien - pas de peinture ultérieure
- + Montage rapide et économique
- + 10 ans de garantie
- + Certifié PEFC et 100% recyclable

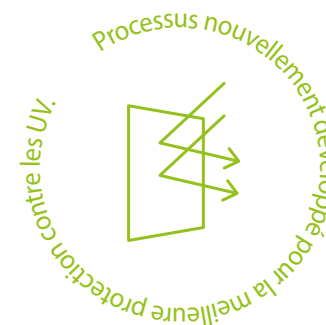
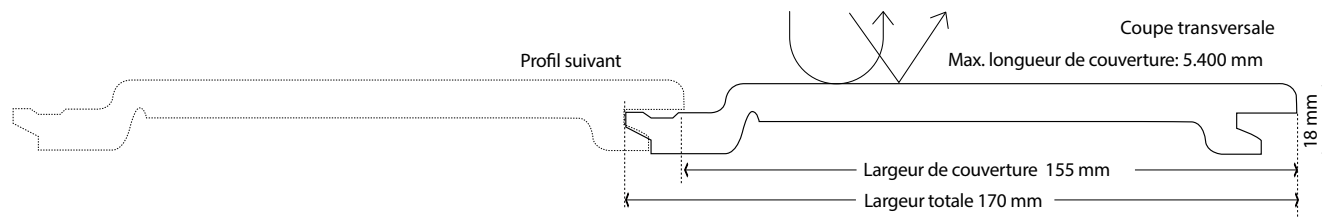
Nouveau procédé développé pour une meilleure protection contre les UV.

NOUVEAU

**DÉCORS SPÉCIAUX
DISPONIBLES
SUR DEMANDE**

Les profilés de façade selekta REFINE peuvent être posés verticalement, horizontalement et en diagonale.

Les revêtements de façade WERZALIT sont également faciles à travailler. Avec un haut degré de préfabrication, des systèmes de montage bien pensés, de grandes entraxes de fixation et une gamme complète d'accessoires, les profilés de façade WERZALIT permettent une grande rentabilité lors du montage.



**DEKOPAN
BIRCH - 156**

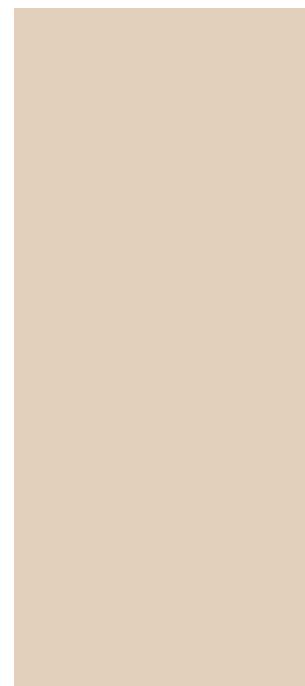
**DEKOPAN
AFRICAN EBONY - 158**

**COLORPAN
BLANC PUR - 701**

**COLORPAN
CRÈME BLANC - 716**

**COLORPAN
GRIS CLAIR - 718**

**COLORPAN
GRIS FONCÉ - 719**



BARDAGE INFINITY CAP FERRET SILVER



BARDAGE INFINITY CLASSIC SILEX



BARDAGE INFINITY ASPEN



BARDAGE INFINITY CHAMPAGNE



BARDAGE INFINITY DOUBLO



BARDAGE WERZALIT DEKOPAN CEDAR - 082



BARDAGE WERZALIT DEKOPAN BIRCH - 156





NEOCLIN

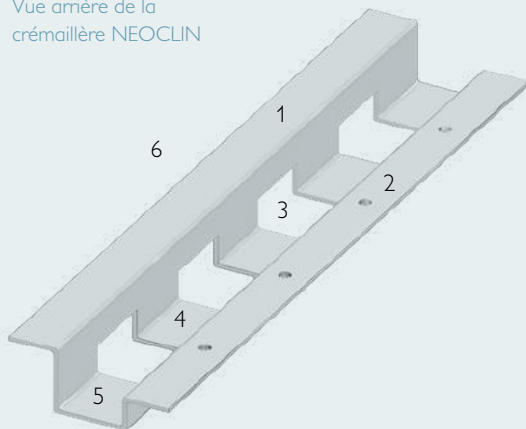
SYSTÈME FIXATION DE LAMES

SOLUTION BREVETÉE

Le principe du système de pose NEOCLIN réside dans la crémaillère métallique sous forme d'Oméga où sont fixées de façon non visible des lames décoratives sur un premier plat de l'Oméga et encastrées dans des grugeages.

Le deuxième plat sert de base de fixation sur les divers supports à habiller (mur maçonné, ossature métallique, plateau métallique,...).

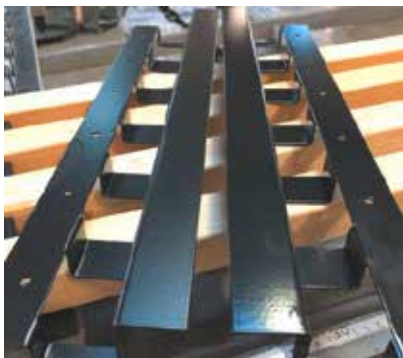
Vue arrière de la
crémaillère NEOCLIN



Notre crémaillère métallique est façonnable selon les différents types d'ouvrages ou supports de chaque projets

- 1 Plac de fixation pour les supports à habiller. Possibilité de pré-percer avec des trous oblongs.
- 2 Plac de fixation des lames avec fixation non visibles
- 3 Grugeages des tasseaux ou lames décoratives. Ils permettent une meilleur stabilité des tasseaux bois avec un encastrement qui est personnalisable en fonction du choix de la face vue (20mm à 200mm)
- 4 L'espacement entre les lames est personnalisable avec un minimum de 15mm
- 5 Crémaillères thermolaquées selon les RAL standards. Possibilité de garantir une protection dans une ambiance marine et chlorée
- 6 Longueur maximale de la crémaillère: 1200mm

Le système NEOCLIN permet de réaliser des bardages à claire-voie mais aussi des garde-corps, des claustras, des plafonds suspendus ou sousfaces, des murs décoratifs en intérieur ou encore des brise-soleils et brise-vues. Il rend l'intégration du bois plus simple dans vos projets et assure sa pérennité par une ventilation maximale du bois.



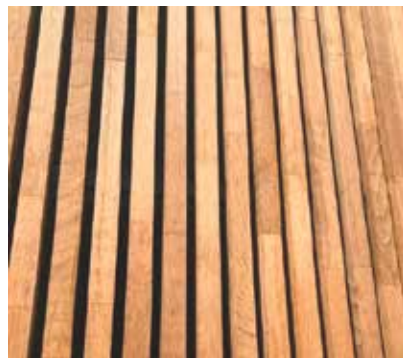
Le système NEOCLIN, une solution globale de panneaux à claire-voie

SYSTÈME ADAPTÉ À NOS TASSEaux :

MÉLÈZE, DOUGLAS
ET ÉPICÉA

INFINITY
section 40 x40

BAMBOU
MOSO EXTRÊME
section 40 x40 et 40x60



Panneaux à claire-voie bois
sur crémaillères métalliques



Panneaux à claire-voie MEG
sur crémaillères métalliques



Panneaux à claire-voie bambou
sur crémaillères métalliques

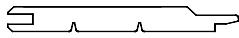
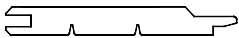
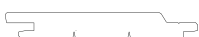
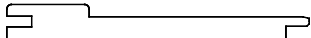



Panneaux à claire-voie pour
plafonds suspendus



BOIS TRAITÉS VERT ET MARRON

PIN MARITIME TRAITÉ AUTOCLAVE CLASSE 3.2 OU 4
MÉLÈZE ET DOUGLAS TRAITÉS AUTOCLAVE CLASSE 3.2
ÉPICÉA TRAITÉ AUTOCLAVE CLASSE 3.1

	132 x 17
	132 x 20
	125 x 21
	180 x 27
	132 x 21



TRAITÉ VERT

TRAITÉ MARRON

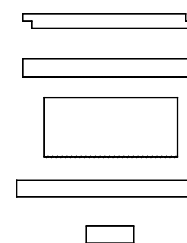
DOUBLO
TRAITÉ MARRON

Pour la pose se conformer au DTU 41.2

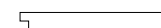


VOLIGE, PLANCHE COUVRE-JOINT

PIN SYLVESTRE / ÉPICÉA / DOUGLAS
RABOTÉ ASPECT SCIÉ OU BRUT



Épicéa	185 x 16
Douglas	195 x 20 (3000, 3500 et 4000)
	47 X 20 (L. nous consulter)
Pin sylvestre	200 x 18 (L. nous consulter)
	50 x 18 (L. nous consulter)



Épicéa	160 x 18
	85 x 18

Pour la pose se conformer au DTU 41.2



MOSO

BAMBOO X-TREME® BARDAGE

Le bardage MOSO® Bamboo X-treme® est une lame extérieure de bambou massive de haute densité fabriquée à partir de lamelles en bambou compressées.

Un procédé unique de traitement thermique à 200°C permet au bamboo X-treme® d'avoir la plus forte classe de durabilité qui existe selon les normes Européennes, l'augmentation de la stabilité et de la densité, et par conséquent de la dureté.

Disponible en trois usinages :

- profil double feuillure inversée pour une installation avec des clips (18 mm) et vis,
- profil fermé pour une installation vissée invisible,
- profil trapèze pour une installation vissée.

X-TREME



Pour la pose se conformer à la notice



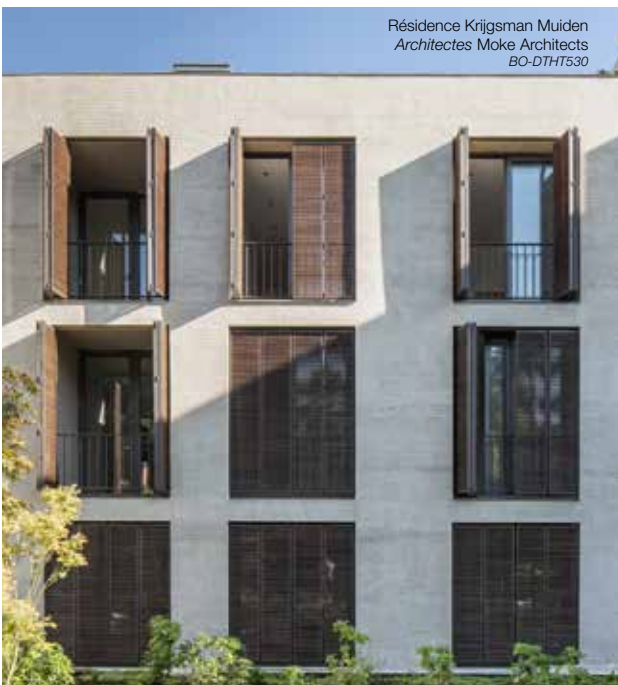
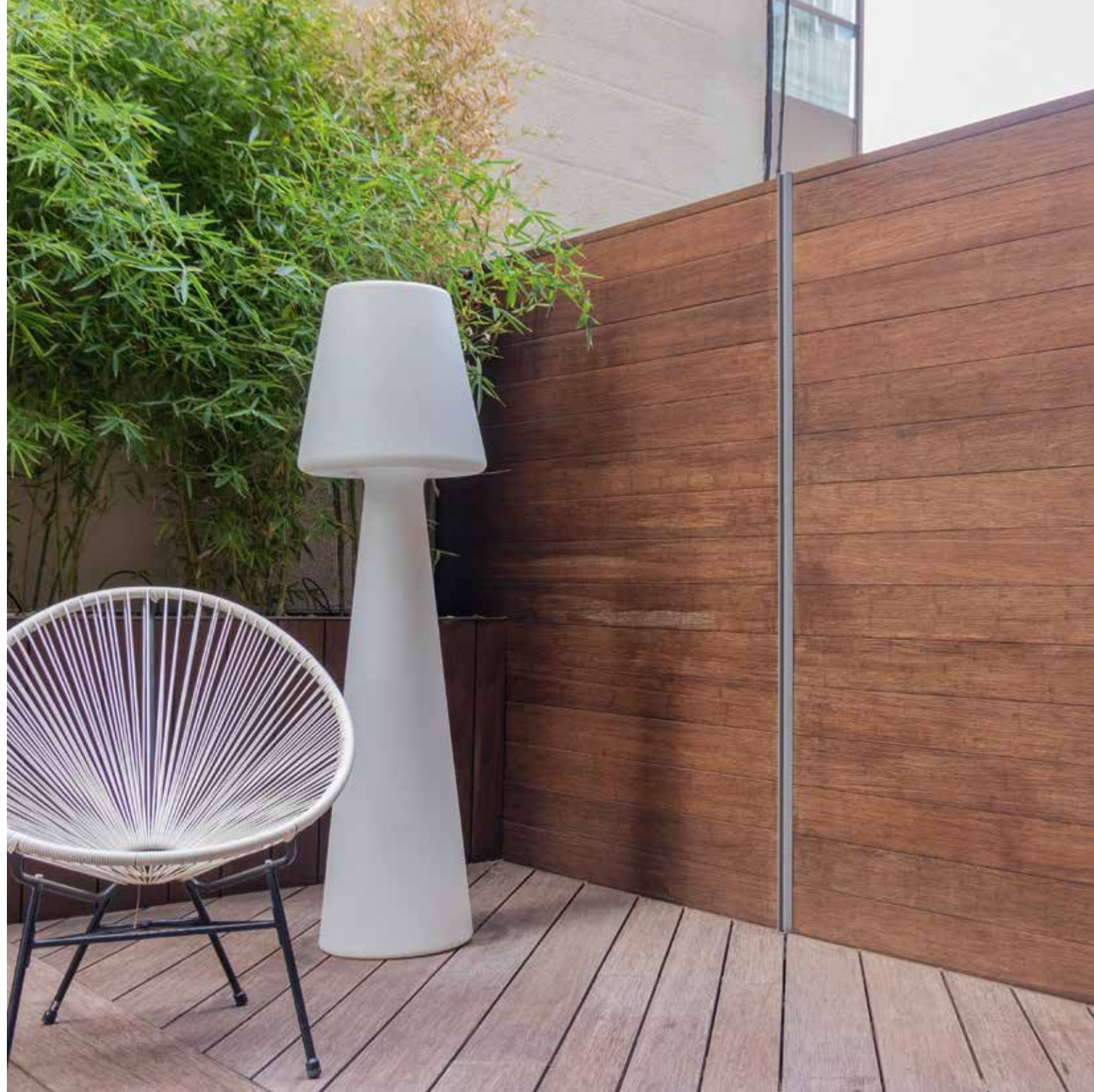
moso^o

B A M B O O



breeam **HQE**[®]

Résidence Krijgsman Muiden
Architectes Moke Architects
BO-DTH17530



IGNIFUGÉ

Le 1^{er} parement bois fini (bardage / lambris) compatible pour les lieux publics.
Fabriqué en France, il est conforme au règlement de sécurité contre l'incendie relatif aux établissements accueillant du public.

LES + DU PRODUIT

- + *Brossage et finition base aqueuse, résolument tendances.*
- + *Fabriqué dans nos ateliers, se conforme au règlement de sécurité contre l'incendie relatif aux établissements recevant du public.*
- + *Dimensions, profil et finitions très tendances.*
- + *Sans aucun traitement pénétrant, garantissant la bonne tenue de la finition.*
- + *A partir de 150 m², possibilité de contretyper une couleur RAL.*
- + *Sans impact pour la santé et l'environnement.*

COULEUR SPÉCIALE SUR COMMANDE 150M² MINIMUM



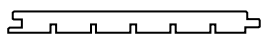
CLASSEMENT

EUROCLASS B-S2, D0 qui correspond au classement au feu M1 **MURS INTÉRIEURS**

Peinture support sapin

185 x 17

135 x 13



- + Brossage et finition aqueuse, résolument tendance.
- + Fabriqué dans nos ateliers, conforme au règlement de sécurité contre l'incendie relatif aux établissements recevant du public.

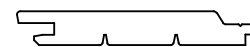


CLASSEMENT

EUROCLASS C-S2, D0 qui correspond au classement au feu M2 **BARDAGES EXTÉRIEURS**

Peinture support sapin / Saturateur support mélèze

125 x 21



- + Peinture : certificat de durabilité obtenu par le FCBA*.
- + Traité Classe 3A, fongicide, insecticide et anti-termite.
- + Profil élégie droit / Mini chanfreins sur les 4 côtés.
- + 2 profils proposés pour satisfaire toutes les attentes.



Euroclasses Classes selon la NF EN 13501-1			Classement M Exigence
A1			Incombustible
A2	s1	d0	M0
A2	s1	d1 ⁽¹⁾	M1
	s2	d0	
	s3	d1 ⁽¹⁾	
B	s1	d0	M1
	s2	d1 ⁽¹⁾	
	s3	d1 ⁽¹⁾	
C ⁽³⁾	s1 ⁽²⁾⁽³⁾	d0	M2
	s2 ⁽³⁾	d1 ⁽¹⁾	
	s3 ⁽³⁾	d1 ⁽¹⁾	
D	s1 ⁽²⁾	d0	M3
	s2	d1 ⁽¹⁾	M4 (non gouttant)
	s3	d1 ⁽¹⁾	M4 (non gouttant)
Toutes classes ⁽²⁾ autres que E-d2 et F			M4



IMPORTANT

Pose sur un liteau M1. Le traitement ignifugé rend le bois hydrophile et impose par conséquent une utilisation en milieu sec et en aucun cas dans un environnement hygrométrique supérieur à 60%.

Important pour l'obtention du PV : la pose du lambris doit être réalisée sur tasseaux ignifugés tel que nous le proposons. Concernant la pose des tasseaux : pour 1m² de lambris posé, compter 1 tasseau tous les 40 cm soit 2.50 ml de tasseaux (35 points d'ancrages - pointes ou agrafes).



IMPORTANT

Pour l'obtention du PV, la pose doit se conformer au DTU 41.2 et respecter les consignes figurant dans le rapport d'essai. Le Bardage Ignifugé est réalisé sans aucun traitement ayant un impact sur la santé et l'environnement.

*Il a réussi le test sur un essai de vieillissement naturel accéléré de 12 mois selon la norme 927-3.

BOIS RABOTÉS

« Ici, le bonheur est fait maison. »

LAMBRIS
PARQUETS
PLINTHES
LAMES MULTI USAGES
BARRE ÉCHARPE
LAMES À VOILETS
VOLIGES ET COUVRE-JOINTS
BANDEAUX
BARDAGE
RABOTAGE À FAÇON

PIN SYLVESTRE / ÉPICÉA / DOUGLAS
AUTRES PRODUITS SUR DEMANDE



SUR MESURE

Les équipes du groupe FP BOIS sont à votre écoute pour vous accompagner dans vos projets architecturaux spécifiques.

Nous sommes dotés d'un outil de production souple, de nombreuses essences,
de nombreuses solutions de traitements et de finitions...

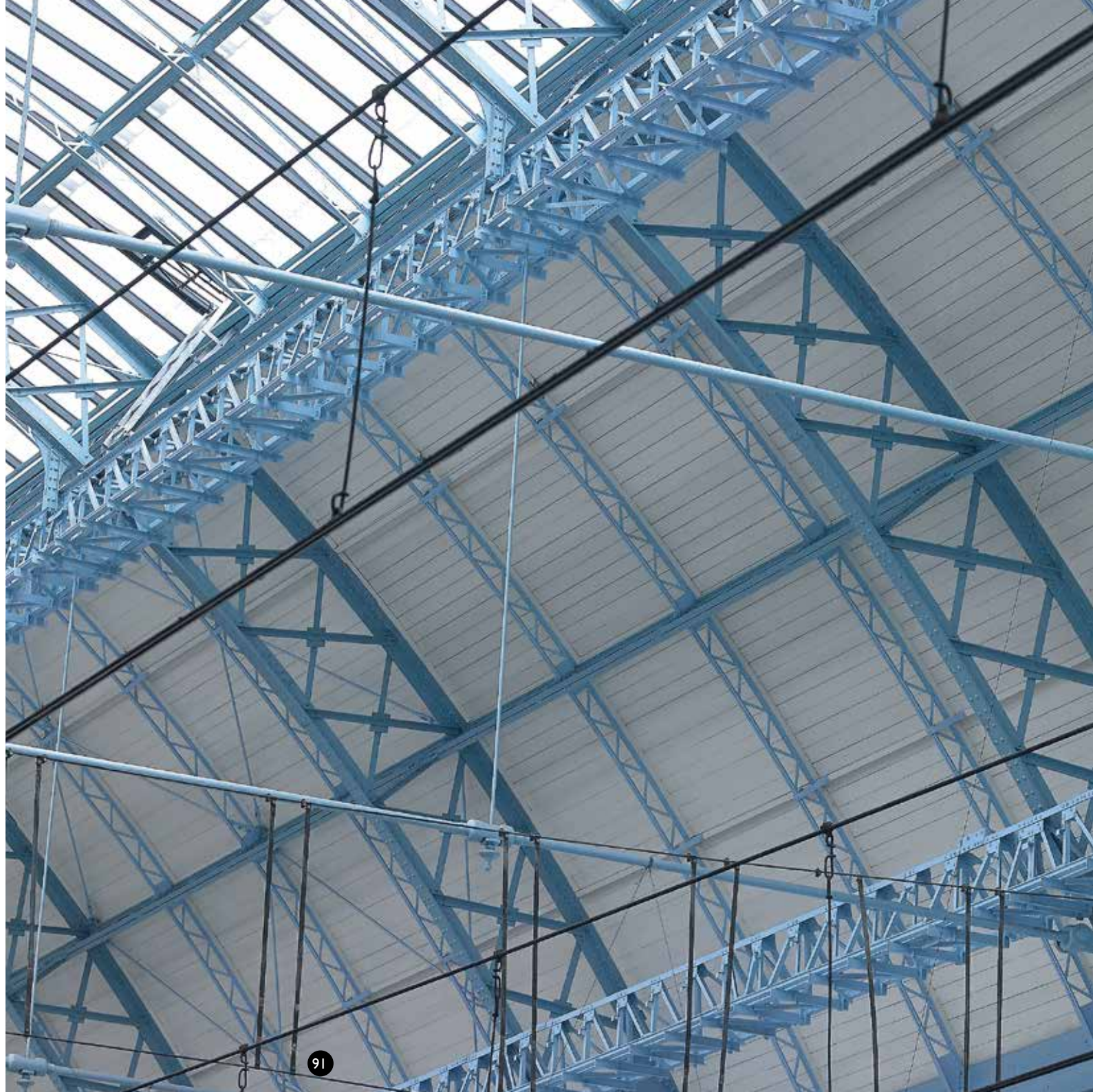
Des réponses particulières peuvent être apportées pour accompagner votre créativité.

contact@fpbois.com
fpbois.com

Gare Saint-Jean
Bordeaux (33)

Bardage épicéa traité classe 3, finition Epoxy

©Yves Théobald



Pôle optique
Bordeaux (33)

Bardage ondulé en pin maritime, saturateur ébène
Architectes Raguenou - Roux - Atelier mazières

©Yves Théobald



Restaurant chez Flo
Parentis-en-Born (40)

Noir & bois Épicéa Caramel

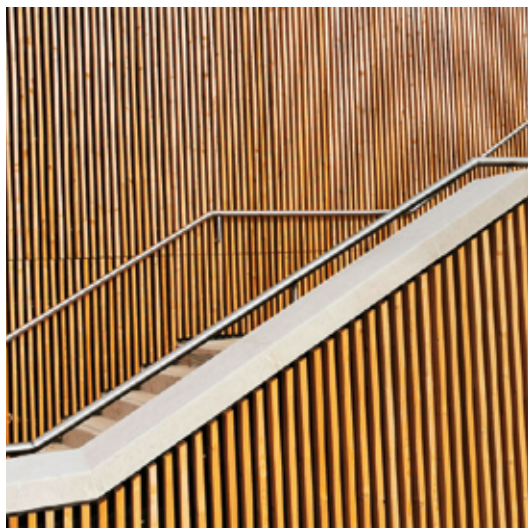
©Osa-K



CAP 3000
Saint-Laurent-du-Var (06)

Tasseaux Mèlèze

Architectes Groupe 6

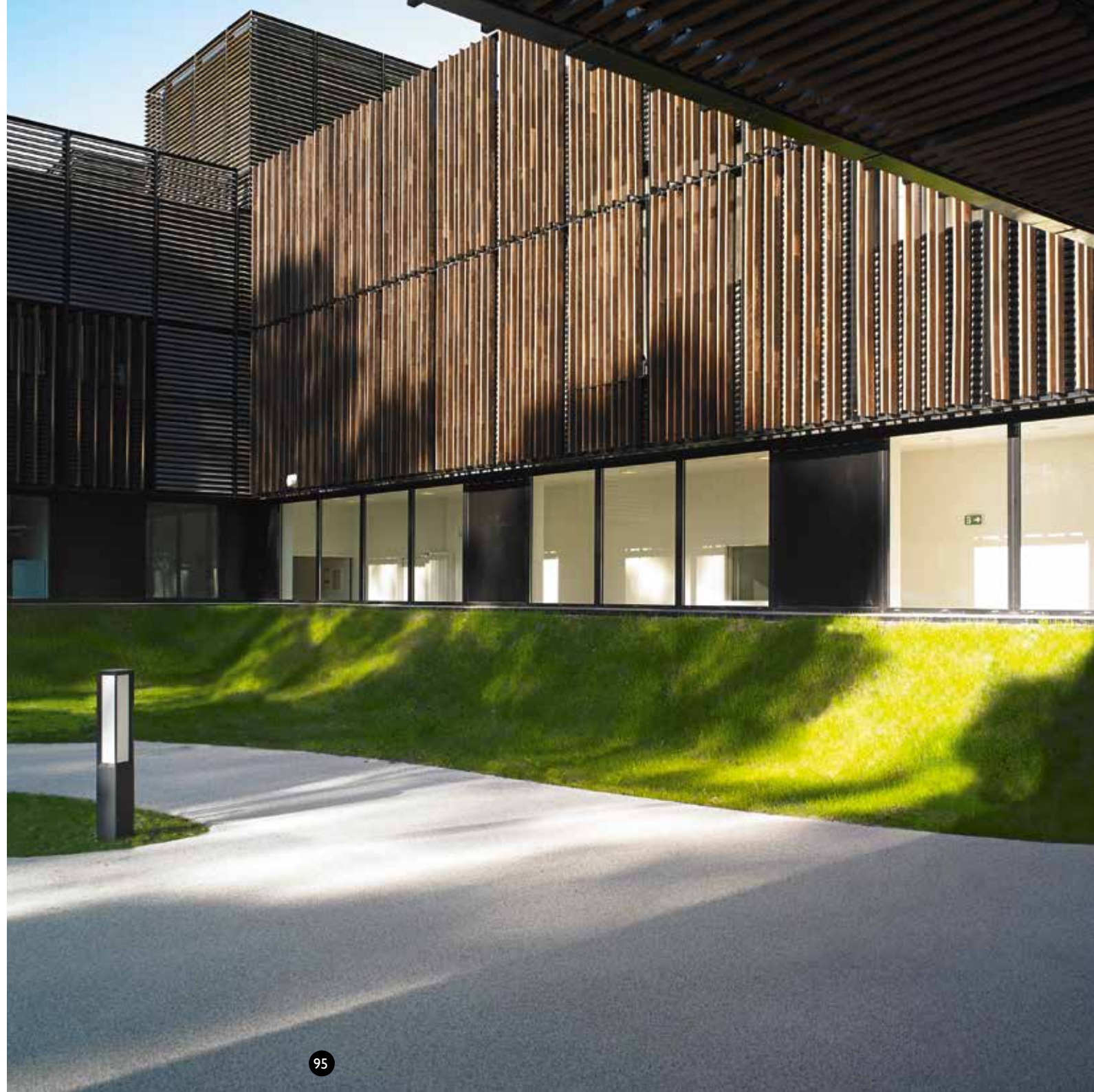


Centre de Formation des Apprentis
Mont-de-Marsan (40)

Pin maritime claire voie, abouté sans nœud,
traité autoclave classe 4, saturateur Paloléo

Architectes Hessamfar & Vérons

©Yves Théobald

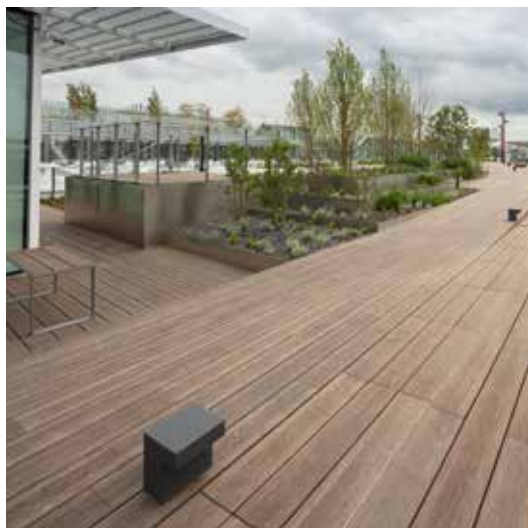


Bridge Pont d'Issy
Siège Social Orange
Issy-les-Moulineaux (92)

Parquet en bambou à usage commercial 8600 m²
Lame de terrasse Bamboo X-treme® 1200 m²

Viguiier Architecture Urbanisme et Paysage

©photo Daniel Osso



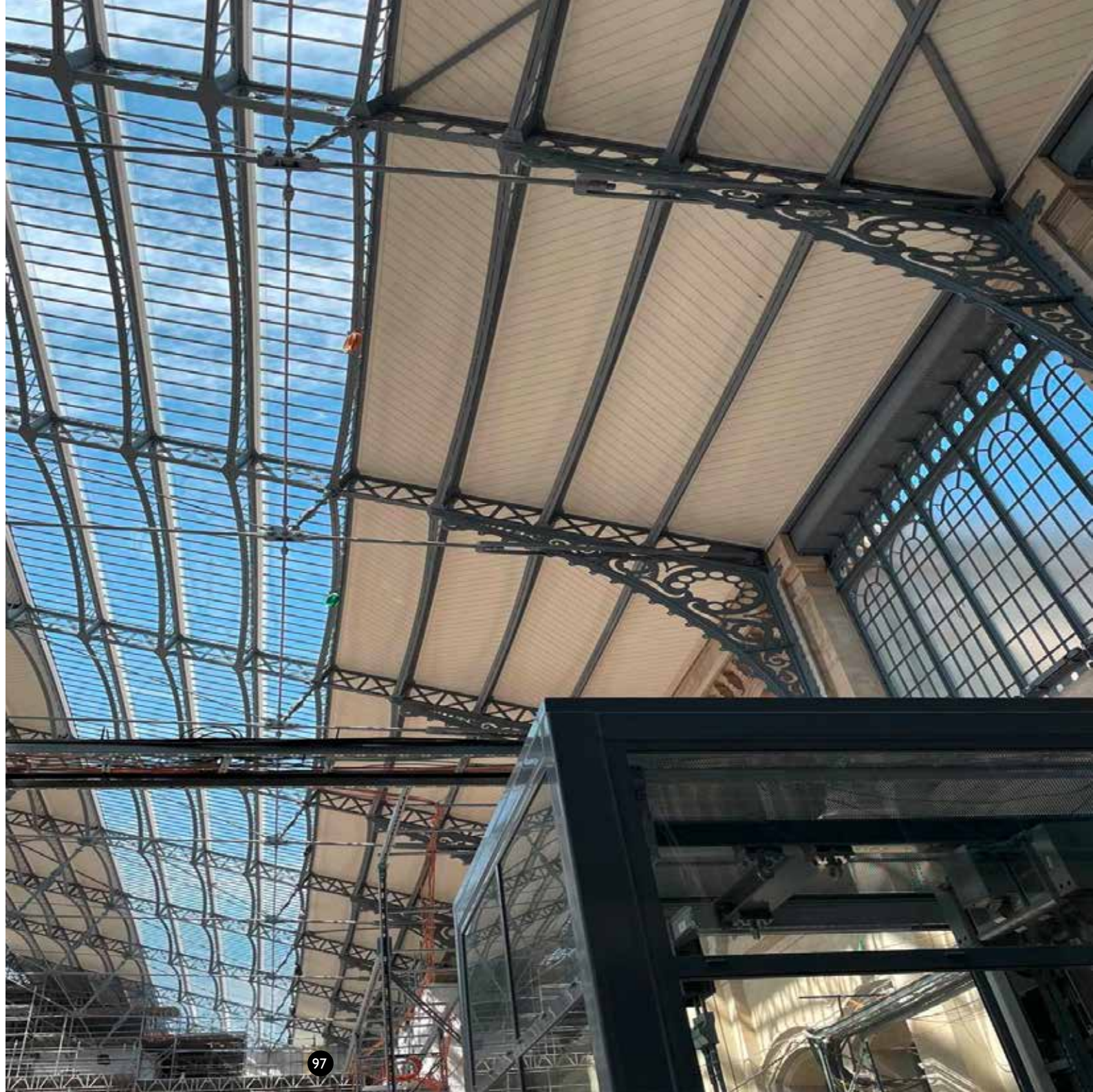
Gare de Paris-Austerlitz *Paris, 13^e arrondissement*

Lambris production spéciale de 15000 m²
réalisée chez Rabopale en Epicéa,
section 220 mm x 36 mm.

Nombreuses coupes d'onglets,
profils moulurés (pannes, sablières,
moulures d'arbalétriers).
Finition acrylique blanche RAL 9010.
Technique de pose en « Sarking »
comme à l'origine.

Architectes Wilmotte & Associés

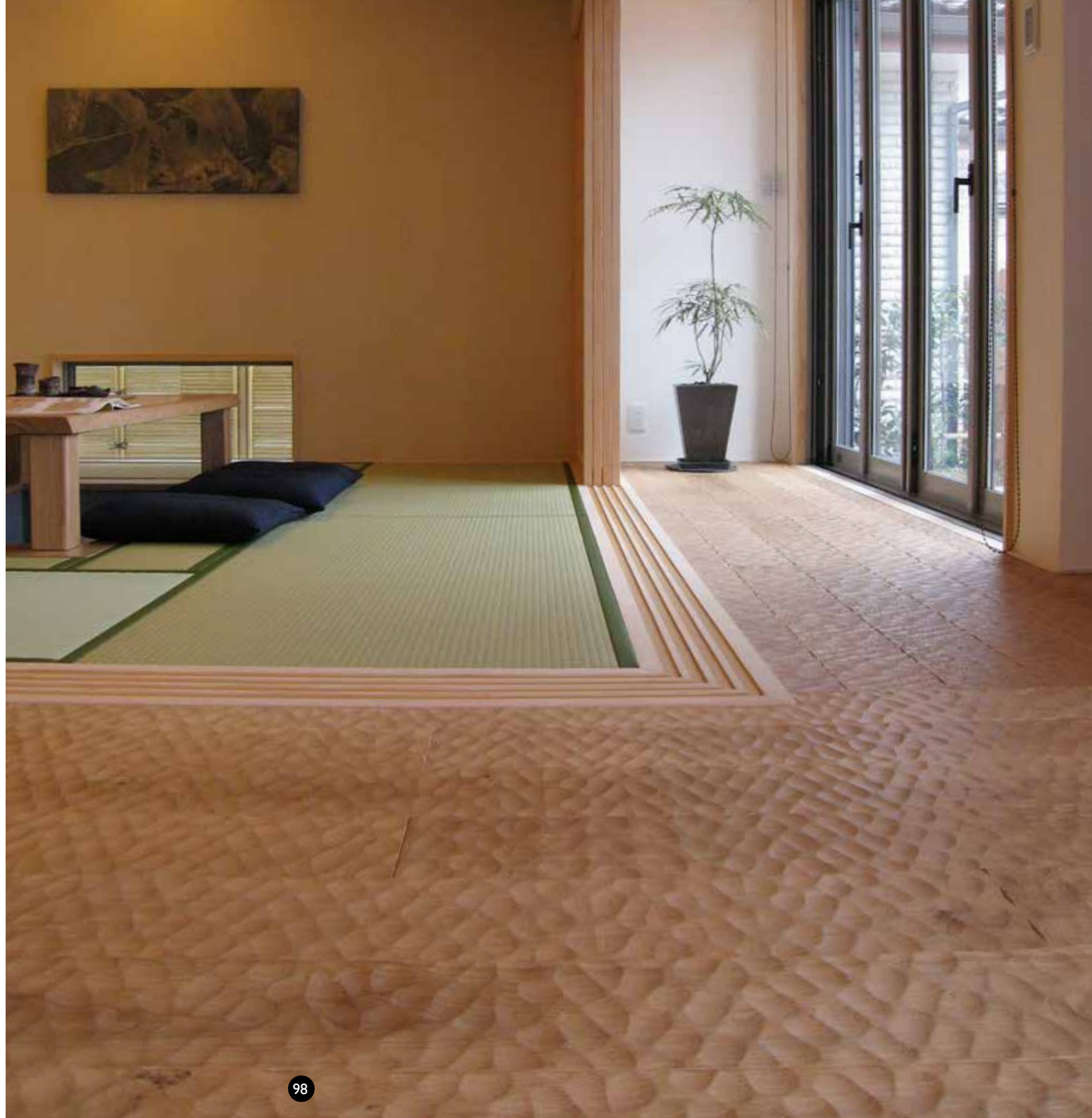
©photo Wilmotte & Associés



Maison au Japon

Parquet structuré en pin

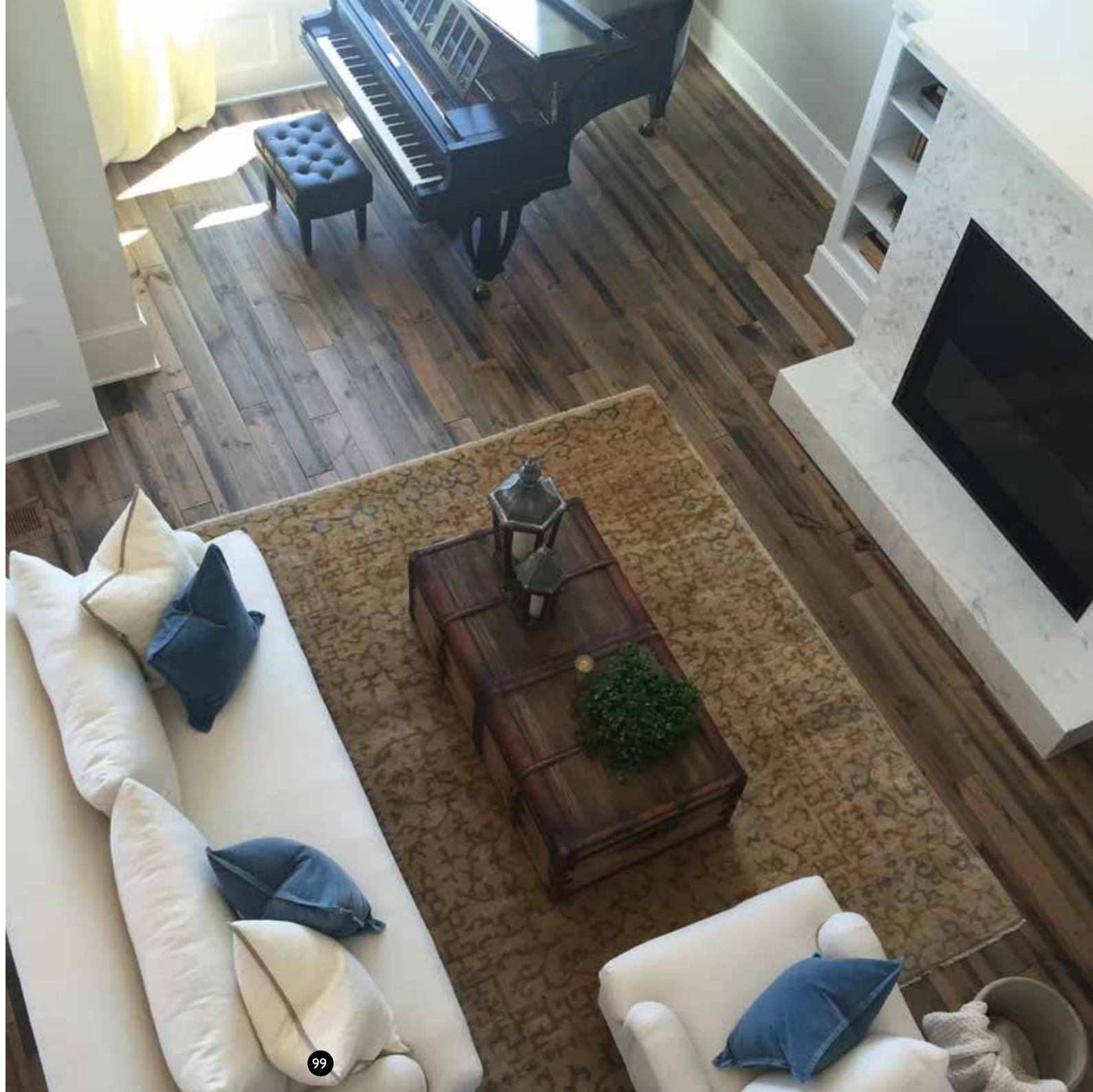
©Maruchon



Maison aux USA

Plancher pin massif huilé

©Jenny Partouche





2 Route d'Escource
BP 80001 - 40200 Mimizan cedex

fpbois.com



pardi_creation / Imprimé en MAI 2024 par l'imprimerie Sodal

Crédits photos: FPBOIS / Emilie Gentils / Osa-K / Yves Théoblad / A. Frank / istockphoto / Doron Nevo / Reily Imaginary WEBdraai / Awood / Daniel Osso / Krijgsman / Philéasfotos / Aryeh Kornfeld / Daniel Ducastel. Architectes: Fabien Mazenc / Joseph Nesci & Rondeau / Vivaboïs / Soleboïs / ZTB / Daquin / Alonso Sarraute / Kaufman & Broad / Groupe 6 / Viguier / Joly & Loiret / Hessamfar & Vérons / Raguenou / Roux / Atelier Mazières / Wilmotte & Associés.

